



EUROPEAN CONFERENCE

# Conference Proceedings



I International Science Conference  
«Current methods of improving outdated  
technologies and methods»

January 08-10, 2024

Bilbao, Spain

# **CURRENT METHODS OF IMPROVING OUTDATED TECHNOLOGIES AND METHODS**

Abstracts of I International Scientific and Practical Conference

Bilbao, Spain  
(January 08-10, 2024)

UDC 01.1

ISBN – 9-789-40370-720-4

The I International Scientific and Practical Conference "Current methods of improving outdated technologies and methods", January 08-10, 2024, Bilbao, Spain. 472 p.

Text Copyright © 2024 by the European Conference (<https://eu-conf.com/>).

Illustrations © 2024 by the European Conference.

Cover design: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© Cover art: European Conference (<https://eu-conf.com/>).

© All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted, in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher. The content and reliability of the articles are the responsibility of the authors. When using and borrowing materials reference to the publication is required. Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine and from neighboring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

The recommended citation for this publication is: Lopushniak V., Bodnarchuk V. System analysis and quality of the environment near oil and gas enterprises. Abstracts of I International Scientific and Practical Conference. Bilbao, Spain. Pp. 14-19.

URL: <https://eu-conf.com/ua/events/current-methods-of-improving-outdated-technologies-and-methods/>

PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES		
88.	Мислінчук І.В., Гладун Л.В. ОГЛЯД ОСНОВНИХ ТИПІВ ІНТЕГРАЛІВ, ЯКІ БЕРУТЬСЯ МЕТОДОМ ЗАМІНИ ЗМІННОЇ	386
POLITICS		
89.	Томахів В.Я., Качуровський О.П. КОНСОЛІДАЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА НА ОСНОВІ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕЇ	390
PSYCHOLOGY		
90.	Василишин В.А. ПСИХОЛОГІЧНІ ДЕТЕРМІНАНТИ ПРОЯВУ КОПІНГ- СТРАТЕГІЙ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В УМОВАХ ВІЙНИ	397
91.	Лущик А.М. ФОРМУВАННЯ ТОЛЕРАНТНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ У ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ	403
92.	Суховецька М.А., Онуфрієва Л.А. ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ПРИВ'ЯЗАНОСТІ ТА ФОРМУВАННЯ ЯКІСНИХ РОМАНТИЧНИХ СТОСУНКІВ	405
SOCIOLOGY		
93.	Олексюк Н., Плітін Д. ІНФОРМАЦІЙНА КУЛЬТУРА ОСОБИСТОСТІ ЯК ОСНОВА ІІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ	412
94.	Павельєва А.К. ТРАНСФОРМАЦІЯ СОЦІАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ	416
TECHNICAL SCIENCES		
95.	Boryn V.S., Feshanych L.I., Los V.O. СИНТЕЗ СИСТЕМИ КЕРУВАННЯ З LQR-РЕГУЛЯТОРОМ ЗАСОБАМИ MATLAB	422
96.	Boryn V.S., Ludchak Y.Y. МАТЕМАТИЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ОБЕРТОВОЇ БАРАБАННОЇ ПЕЧІ	429

## ІНФОРМАЦІЙНА КУЛЬТУРА ОСОБИСТОСТІ ЯК ОСНОВА ЇЇ ІНФОРМАЦІЙНОЇ БЕЗПЕКИ

**Олексюк Наталія**

доктор педагогічних наук, професор,  
професор кафедри соціальної роботи та  
менеджменту соціокультурної діяльності  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка

**Плітін Дмитро**

аспірант кафедри соціальної роботи та  
менеджменту соціокультурної діяльності  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка

**Постановка проблеми.** Для успішного розвитку та реалізації особистості однією з найнеобхідніших умов є її освіченість – наявність знань та умінь в різних життєво необхідних сферах. Особливо це стосується знань у галузі інформаційних технологій та умінь їх застосовувати для вирішення особистісних, професійних, суспільних та інших завдань. Адже саме завдяки інформаційним технологіям особистість може пізнавати складний сучасний світ, швидко реагувати на події, що в ньому відбуваються, захищати себе від його негативних впливів. Будь якій сучасній людині необхідно вміти орієнтуватися у потоці інформації, що постійно змінюється, вміти її обробляти та критично оцінювати, самостійно конструювати власні знання, використовувати різні інформаційні ресурси [1, с. 354].

Особливої актуальності проблема розробки та використання інформаційних технологій набула після повномасштабного вторгнення росії в Україну, оскільки надзвичайно велика кількість інформаційних маніпуляцій, фейків, вкидів розробляються і використовуються ворогом для послаблення протидії йому Збройних Сил і народу України, розпалювання протистоянь та ворожнечі між різними соціальними групами населення всередині країни, зменшення підтримки України в її боротьбі світовою спільнотою тощо. Таким чином, питання формування інформаційної культури особистості є одним із першочергових для вирішення державою в умовах війни, оскільки дасть змогу забезпечити інформаційну безпеку як окремої особистості, так і суспільства й країни у цілому.

Проблемам інформаційної культури приділяли увагу такі науковці, як М. Антоненко, В. Білоус, Ю. Горбань, І. Лапшина, О. Коваленко, А. Коломієць, І. Кривешко, О. Палеха, Ю. Палеха, Ю. Рамський та інші, проте інформаційна

культура особистості сьогодні залишається мало дослідженою. Особливо у контексті забезпечення інформаційної безпеки.

**Мета роботи** – з'ясування сутності інформаційної культури особистості як підґрунтя її інформаційної безпеки.

**Виклад основного матеріалу.** Інформаційна культура – це складне системне утворення, яке інтегрує знання про основні методи інформаційних технологій, уміння використовувати наявну інформацію для вирішення прикладних завдань, навички використання засобів і технологій зв'язку, здатності представити інформацію в зрозумілій для усіх формі, орієнтує на розширення та поновлення знань [2, с. 160]. Інформаційну культуру в вузькому розумінні трактують як відображення комплексу матеріально-інтелектуальних цінностей людини, що дозволяють їй ефективно застосовувати різноманітні способи роботи з інформацією. Передумовами виникнення інформаційної культури є: перехід інформації до розряду найважливіших універсальних категорій суспільного розвитку; невпинне зростання обсягів інформації; інформатизація суспільства, розвиток інформаційної техніки та інформаційних технологій; становлення інформаційного суспільства [3, с. 27].

Об'єктами інформаційної культури є: інформаційні процеси та існуючі інформаційні відносини в суспільстві; система знань, умінь і навичок у роботі із інформацією. Залежно від суб'єкта, який виступає носієм інформаційної культури, виділяють три її рівні:

1) інформаційна культура суспільства (характеризує ступінь досконалості соціуму або певної його частини у всіх можливих видах роботи з інформацією: її отриманні, накопиченні, опрацюванні будь-якого роду, у створенні на цій основі якісно нової інформації, її передаванні, практичному використанні);

2) інформаційна культура окремих груп і спільноти (характеризує рівні розвитку конкретних суспільств, націй, народностей, верств, груп за тими чи іншими ознаками (освітніми, соціальними, професійними тощо) і знаходить прояв в інформаційній поведінці та взаємодії людей);

3) інформаційна культура особистості (одна із складових її загальної культури; система знань і умінь, що забезпечують цілеспрямовану самостійну діяльність індивіда щодо оптимального задоволення власних інформаційних потреб із використанням як традиційних джерел інформації, так і новітніх інформаційних технологій) [2, с. 161; 4, с. 366; 5, с. 9].

Ми визначаємо інформаційну культуру особистості як сукупність знань та навичок ефективного користування інформацією, що передбачає різнобічне вміння пошуку необхідної інформації та її застосування.

Вважаємо за можливе виділити такі основні ознаки інформаційної культури особистості, як: інформаційна культура виступає вираженням та індикатором свідомості особистості; вона залежить від зовнішніх джерел інформації і є наслідком формування інформаційного суспільства [3, с. 28].

Учені виділяють наступні функції інформаційної культури особистості: світоглядну (впливає на формування уявлення про інформаційну картину, що склалась у світі); регулятивну (впливає на діяльність людини, вона пов'язана з

існуючими нормами та правилами в галузі інформаційних технологій); пізнавальну (розширює знання людини); творчу (пов'язана з організацією досліджень, через що людина набуває знання, уміння); комунікативну (створює умови для спілкування між людьми за допомогою інформаційних систем) [2, с. 161; 5, с. 12]. На наш погляд, цей перелік слід доповнити ще двома функціями – виховною, оскільки інформаційна культура особистості впливає на її вихованість та поведінку, і ціннісною – інформаційна культура формує ідеал надбання знань і розвитку особистості у цілому. Інформаційна культура покликана дати людині інформаційну свободу, що являє собою гарантований доступ до всієї необхідної інформації, забезпечити можливості для інформаційного спілкування, а також для розвитку людини як особистості.

На основі аналізу наукової літератури можемо виділити такі компоненти інформаційної культури особистості, як: комунікативний компонент (культура спілкування); лексичний компонент (культури письма і оформлення ділової документації, мовна культура); інтелектуальний компонент (культура науково-дослідної і розумової діяльності); інформаційно-правовий компонент (розуміння нормативно-правових засад організації життєдіяльності та їх використання); світоглядний компонент (сформованість принципів, переконань); моральний (наявність особистісних якостей та характеристик). Усі вказані компоненти інформаційної культури особистості взаємопов'язані між собою та взаємозумовлені [1, с. 357; 4, с. 393, 5, с. 30].

До основних критеріїв сформованості інформаційної культури особистості, які відображають і її інформаційну безпеку, відносимо: уміння особистості виражати власні потреби в інформації; уміння використовувати інформаційні ресурси для пошуку необхідної інформації; уміння працювати з інформацією та створювати нову інформацію; уміння адекватно користуватись інформацією та критично її оцінювати [2, с. 165; 3, с. 178].

**Висновок.** Інформаційна культура особистості являє собою частину її загальної культури, є умовою її розвитку та існування в інформаційному суспільстві. Інформаційна культура пов'язана з формуванням світогляду про інформаційний простір та систему взаємодії в ньому, а також про можливості його пізнання та перетворення. Особливої ваги набуває сформованість інформаційної культури особистості в умовах війни. Вона є основою інформаційної безпеки особистості, оскільки дає змогу критично сприймати, аналізувати та оцінювати отриману інформацію.

### Список літератури

1. Гуревич Р. (2003). Формування інформаційної культури майбутнього фахівця. // Педагогіка і психологія професійної освіти: результати досліджень [зб. наук. праць] / За ред. І.А. Зязюна, Н.Г. Ничкало. Київ. С. 354–360.

2. Уханова Н. С. (2021). Інформаційна культура особистості: сутність і зміст. // Журнал «Інформація і право». 1(36). С. 159–166. URL: [https://ippi.org.ua/sites/default/files/21\\_2.pdf](https://ippi.org.ua/sites/default/files/21_2.pdf).

3. Палеха Ю. І. (2022). Інформаційна культура особи, суспільства, організації : монографія. Київ : Видавництво Ліра-К. 404 с. URL: <https://lira-k.com.ua/preview/12922.pdf>.

4. Чередник Л. А. (2016). Інформаційна культура як складник загальної культури особистості. // Матер. наук.-практ.конф. «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття» (м. Одеса, 8-9 вересня 2016 р.). Одеса. С. 365–375. URL: <https://reposit.nupp.edu.ua/handle/PoltNTU/1850>.

5. Палеха Ю.І., Палеха О.Ю., Горбань Ю.І. (2020). Інформаційна культура: навч. посіб. За ред. Ю.І. Палехи. Київ: Видавництво Ліра-К. 400с.



Scientific publications

**MATERIALS**

The I International Scientific and Practical Conference  
«Current methods of improving outdated technologies and methods»

Bilbao, Spain. 472 p.  
(January 08-10, 2024)