

L'IMPORTANCE DE LA MOTIVATION DES APPRENANTS DANS LE PROCESSUS DE L'APPRENTISSAGE DES LANGUES ÉTRANGÈRES

Permyakova O. H.

*candidat ès sciences pédagogiques,
chargé de cours à la chaire de philologie romano-germanique
Université Nationale Pédagogique Volodymyr Hnatiuk
Ternopil, Ukraine*

Fedchyshyn N. O.

*docteur ès sciences pédagogiques, professeur,
Université Nationale de médecine M. Horbatchevskiy
Ternopil, Ukraine*

La notion «motivation» d'après le dictionnaire Petit Larousse est définie comme ce qui motive. Le vocabulaire de cette notion est très varié : projet, but, agir, stimuler, réussite, engagement, curiosité, volonté, entreprendre, aboutissement, assiduité et bien d'autres encore.

La motivation est liée aux mécanismes biologiques et psychologiques. On croit que la motivation nous pousse à l'action, à l'élaboration de nouveaux projets, à l'intérêt d'un nouvel apprentissage etc.

Dans l'ouvrage de Fenouillet on lit que selon Vallerand et Thill «le concept de motivation représente le construit hypothétique utilisé afin de décrire les forces internes et/ou externes produisant le déclenchement, la direction, l'intensité et la persistance du comportement» [1].

Dans cette article nous allons parler de la motivation qui nous intéresse le plus, c'est la motivation dans le milieu scolaire et plus précisément dans les classes de langue.

Il y a beaucoup de facteurs qui entrent en jeu quand il s'agit d'apprendre une langue étrangère, mais on est généralement d'accord sur le fait que la motivation est l'un des plus importants pour réussir. Ainsi la motivation des élèves est un facteur important de l'apprentissage des langues. On voit mal comment un enseignant pourrait éviter de s'en soucier. Pour prendre conscience du rôle que joue la motivation dans la situation d'enseignement des langues étrangères, il suffit de rappeler de nombreux ouvrages qui traitent ce sujet.

Dans l'ouvrage de L. Jacobovits il s'agit de quatre catégories de facteurs d'apprentissage qui, plus que le reste, contribuent aux différents degrés de réussite ou d'échec d'un apprenant de langue étrangère. Son analyse fondée sur les recherches de psycholinguistiques américains et canadiens, ainsi que sur les résultats d'un ensemble de tests objectifs, lui permettaient d'établir des pourcentages pour les quatre catégories de facteurs : l'aptitude aux langues étrangères représentait 33%, l'intelligence de l'élève 20%, la persévérance ou la motivation (comptées ensemble) 33% et tous les autres facteurs 14% [2, p. 112-113].

Selon les scientifiques, la motivation dans l'apprentissage des langues étrangères a un large éventail de variété. La variété porte sur le degré et sur la nature de la motivation, depuis les élèves les plus motivés jusqu'à ceux dont la motivation paraît nulle (il s'agit des élèves qui semblent manifester une sorte de contre motivation, en se rendant compte de leur incapacité ou de leur grande difficulté à apprendre la langue étrangère [2, p. 113].

Quand on parle des facteurs de motivation, on entend que le premier facteur c'est le contexte socio-linguistique. Ensuite viennent les capacités naturelles d'apprendre la langue (l'aptitude naturelle à l'apprentissage des langues) et la méthode d'enseignement. D'après Denis Gerard, un des plus important facteur de motivation reste l'enseignant [2, p. 114].

B. Spolsky estime que la motivation a un rôle central dans le processus de l'apprentissage, où elle est liée aux attitudes de l'apprenant et aussi à son âge, à sa personnalité, à sa capacité et à ses connaissances antérieures [7].

Selon Gardner et MacIntyre la motivation est une structure complexe avec trois composants: «desire to achieve a goal, effort extended in this direction, and satisfaction with the task» [5].

Donc on peut distinguer les facteurs principaux de motivation à l'apprentissage d'une langue non maternelle : un facteur qui est sans rapport direct avec la situation de classe et les facteurs qui correspondent aux trois composantes de cette situation, à savoir l'élève (ou l'apprenant), la méthodologie mise en oeuvre et l'enseignant.

Dans la didactique du français langue étrangère et seconde, il existe des approches et des méthodes multiples pour aider le professeur à trouver des façons efficaces et motivantes d'enseigner le français. Le fait que, dans une classe, il y a souvent une grande diversité parmi les élèves en ce qui concerne leurs intérêts, leur goût d'apprendre et leurs manières préférées d'apprentissage et d'enseignement, rend le choix d'approche plus compliqué.

Ainsi, le professeur est placé devant un grand défi s'il veut réussir à motiver tous ses élèves. Mais, en plus, si l'enseignant est vécu comme motivant ou pas, ne dépend pas seulement de l'action du professeur, mais également de l'attitude de l'élève.

On peut constater que les élèves sont souvent, selon les professeurs, ceux qui participent activement dans l'enseignement, qui expriment leur intérêt à la matière, et qui travaillent beaucoup (font leurs devoirs avec soin).

Si le professeur est capable d'éveiller l'intérêt d'apprendre la langue étrangère, en créant un enseignement stimulant avec des buts clairs et réalisables, il peut contribuer beaucoup à la motivation d'élève.

Les chercheurs dans le domaine de psychologie de l'enseignement, Crookes et Schmidt, ont remarqué les différents facteurs dans une situation scolaire, qui rendent les élèves plus motivés à apprendre: il s'agit de faire participer les élèves, d'une façon active, dans la leçon, et aussi de varier les activités, les exercices et les matériels. Il faut que le professeur pense à l'âge de ses élèves, à leur niveau de langue et à leurs intérêts.

Donc on est évident que la motivation des élèves ainsi que le rôle d'un élève et d'un enseignant sont très importants dans l'apprentissage des langues.

Bibliographie:

1. Bataglia N. La motivation dans la classe de langue. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/236421269.pdf>.
2. Denis Girard. Enseigner les langues : méthodes et pratiques. Pédagogie des langues. Bordas, Paris. 1995. P. 175.
3. Fenouillet. F. La motivation. Edition DUNOD, (2-ième édition). 2012. P. 128.
4. Fenouillet F., Tomeh B. "La motivation agit-elle sur la mémoire?". Éducation permanente. 1998. URL: <http://fabien.fenouillet.free.fr/documents/colloqueFCEP.pdf>.
5. Gardner R.C., Macintyre P.D. A student's contributions to second language learning. Part II: affective variables. Language Teaching. Pp. 1-11.
6. Mitchell R., Myles F. Second Language Learning Theories 2nd edition. New York: Oxford University Press Inc.
7. Spolsky B. Condition for second language learning. Oxford: University Press. 1989. 272 p.

PECULIARITIES OF XXI CENTURY DISTANCE LEARNING DURING COVID TIME

Plotnitska N.I.

*student of Faculty of Philology and Journalism,
Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University
Ukraine, Ternopil*

The 21st century has posed a new challenge to humanity. This is the COVID-19 pandemic, also known as the coronavirus pandemic. Distance learning, caused by the pandemic, has become an unexpected and quite serious challenge for all participants in the educational process – educators, teachers, students and their parents. After a temporary perplexity, everyone had to accept this challenge and quickly adapt to a new realities. So, the development of distance education has become very important.

Distance learning involves access to the Internet, hardware (computer, tablet, smartphone, etc.) for all participants in the educational process, as well as the fact that teachers provide distance learning technologies.

Distance learning can be carried out in two modes: synchronous (all participants in the educational process are in the web environment at the same time) or asynchronous (educational process is carried out according to a schedule convenient for teachers and students). The difference between synchronous and asynchronous modes is instant messaging and instant audio communication.