

У поемі, велична краса природи протистоїть потворності сучасного суспільного життя. Байрон розмовляє із своїм народом його національною мовою, відмовляючись від умовностей і манірності «поетичної» мови класицистів [2]. Незабутнє враження у нього залишила природа Албанії, простота побуту, благоденність і мужність народу.

*«Над скалами Албанії сурової
Восходит день. Вот Пинд из темных туч
В тюрбане белом, черный и лиловый,
Возник вдали. На склоне миштых круч
Селенья бледный освещает луч.
Там лютый барс в раселинах таится,
Орел парит, свободен и могуч.
Там люди вольны, словно зверь и птица,
И буря, Новый год встречая, веселится» [3, с. 67].
«Албанец твердо свой закон блюдет.
Он горд и храбр, от пули не бежит он,
Без жалоб трудный выдержит поход.
Он как гранит его родных высот.
Храня к отчизне преданность сыновью,
Своих друзей в беде не предаст
И, движим честью, мценьем иль любовью,
Берется за кинжал, чтоб смыть обиду кровью» [3, с.76].*

В Албанії були написані 2 перші пісні поеми «Паломництво Чайльд-Гарольда». Саме тут Байрон уперше заявив про свої симпатії до національно-визвольної боротьби поневолених народів і про свою ненависть до загарбників.

ЛІТЕРАТУРА

1. До вивчення поеми паломництво Чайльд-Гарольда – Джордж Ноел Гордон Байрон (1788-1824) – заглиблюючись у внутрішній світ : із літератури романтизму: URL: https://zarlit.com/textbook/9klas_4/26.html (дата звернення 03.04.2021)
2. Оспівування визвольної боротьби у поемі Джорджа Байрона «Паломництво Чайльд Гарольда»: URL: <https://www.ukrlib.com.ua/tvory-zl/printit.php?tid=6069> (дата звернення 03.04.2021)
3. Паломничество Чайльд Гарольда / пер.с. англ. В. Левика. – М. : ООО «Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2002. – 224 с.

Головата У. А.

група мСОАМ–11 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)

Науковий керівник – кандидат педагогічних наук, доцент Дацків О. П.

ДИДАКТИЧНІ ІГРИ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Застосування активних форм та методів навчання, серед яких дидактичні ігри займають важливе місце, є надзвичайно важливим та перспективним шляхом ефективного навчання та виховання сучасних школярів [3]. Видатні педагоги минулого і сучасності визначали гру як розвивальну діяльність, що сприяє розвитку всіх компетентностей людини (Ж. Піаже, Б. Д. Давидов, Д. Б. Ельконін, С. Л. Рубінштейн та ін.).

Метою даного дослідження є визначення ролі дидактичної гри у житті учнів початкової школи. Відповідно до мети визначено такі завдання: дослідити цінність дидактичних ігор та навести приклади їх використання на уроках англійської мови.

Д. Б. Ельконін вважає, що гра являється засобом розвитку мотиваційної сфери, засобом пізнання, спілкування, розвитку розумових здібностей та засобом розвитку довільної

поведінки. Гра визначає важливі перебудови і формування нових якостей особи [2]. Ігри важливо проводити систематично і цілеспрямовано, починаючи з елементарних ігрових ситуацій, поступово ускладнюючи і урізноманітнюючи їх у міру накопичення в учнів знань, вироблення вмій і навичок, засвоєння правил гри, розвитку пам'яті тощо [1]. Дидактичні ігри можна використовувати для формування різних мовних і мовленнєвих компетентностей. Ми підготували кілька вправ для формування різноманітних компетентностей учнів 3-4 класів. Наприклад, гра «Четвертий зайвий» є ефективною для формування лексичної компетентності. Вчитель ділить учнів на дві команди. Потім вчитель називає чотири слова, одне з яких—зайве. Команда, яка першою назве правильне слово, отримує бал. Виграє та команда, яка набере більше балів. Гру «Аукціон» теж можна використовувати для формування лексичної компетентності. Вчитель готує картки з малюнками предметів, назви яких відомі учням, і розкладає усі ці картки малюнками догори. Учні сідають чи стають навколо столу. Учитель вимовляє звук або звукосполучення, а учні повинні швидко відшукати на столі малюнок предмета, назва якого починається з цього звука (звукосполучення). Той, хто найшвидше візьме картку, вважається найспритнішим покупцем. Потім вчитель називає інший звук, і гра триває. Перемагає той, хто «купив» найбільшу кількість речей.

Для розвитку вмій монологічного мовлення корисною буде гра «Відгадай, хто це». Цю гру слід проводити в класі, де учні добре знають один одного. Кожен пише на папірці своє ім'я. Учитель забирає усі папірці, перемішує їх і кладе в коробку. Учні дістають з коробки будь-який папірець. Після 5-7 хвилин підготовки кожен з них розповідає від особи того, чие ім'я він витяг, про його характер, інтереси, уподобання, звички. Інші учні мають відгадати про кого йде мова.

З метою розвитку навичок та вмій аудіювання корисною може бути гра «Якщо правильно—повтори». Вчитель готує 10 – 15 демонстраційних малюнків. Показуючи класу малюнок, вчитель коментує його. Якщо речення, сказане вчителем, відповідає малюнку, учні його повторюють, якщо ні – мовчать. Вчитель може провести цю гру як своє змагання з класом. Якщо клас або хоча б один учень повторюють за ним неправильне твердження, вчитель отримує бал. Якщо всі учні прореагували адекватно, бал отримує клас.

Отже, гра є важливою частиною життєдіяльності молодшого школяра та могутнім чинником психологічної адаптації учнів. Проведення уроків з використанням ігор активізує та мотивує школярів, полегшує сприйняття матеріалу, сприяє досягненню високої результативності та виховує любов до англійської мови. Перспективу дослідження вбачаємо в укладанні тематичної добірки дидактичних ігор для використання на уроках англійської мови у 3-4 класах.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ватаманюк Г. Інтелектуальна гра як засіб активізації навчально-пізнавальної діяльності старших дошкільників та молодших школярів. Початкова школа. 2008. № 6. С. 40–43.
2. Эльконин Д. Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 304 с.
3. Роман С. В. Методика навчання англійської мови у початковій школі: Навч. посібник. К.: Ленвіт, 2005. 208 с.

Гончарук Р. О.

група мСОАМ–11 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)

Науковий керівник – кандидат педагогічних наук, доцент Дацків О. П.

РОЗВИТОК ЛЕКСИЧНИХ НАВИЧОК АУДІЮВАННЯ УЧНІВ 11 КЛАСУ

У сучасному світі особливе значення має підготовка учнів, які уміють навчатися, удосконалюватися, критично аналізують інформацію. Через те, що комунікація між вчителями та учнями на заняттях складається не тільки з вмій висловити свою думку, актуальними є