

- можливість подолати страх перед мовним бар'єром;
- заохочення учнів до співпраці;
- створення дружньої атмосфери і взаємозв'язків між учнями;
- індивідуалізація навчальної діяльності;
- можливість діагностики причин труднощів вивчення іноземної мови;
- стимулювання розвитку довірливих відносин між учнями.

Можна зробити висновок, що завдяки інтерактивному навчанню відсоток засвоєного матеріалу збільшується. Крім цього, воно веде до розвитку особистісних та професійних якостей студентів.

Отже, характерними особливостями інтерактивних технологій навчання іноземних мов у вищих навчальних закладах є: комунікативний характер навчання, розвиток уваги, фантазії, логічного та нестандартного мислення. Інтерактивні технології навчання іноземних мов визначають діалог провідною формою навчально-пізнавальної інтерактивної взаємодії.

Література:

1. Коваль Т. І. Інтерактивні технології навчання іноземних мов у вищих навчальних закладах. *Методика професійної підготовки вчителя іноземної мови*. 2011. №5. с. 86-92.
2. Раковська М. А. Інтерактивне навчання в сучасному освітньому процесі.
3. Рогульська О. Інтерактивні технології у навчанні іноземних мов у вищих навчальних закладах України. *Порівняльна професійна педагогіка*. 2012. №2. с. 154-160.
4. Свириденко І. Інтерактивні технології і методи навчання іноземних мов на немовних факультетах.

Електронні ресурси:

5. Інноваційні технології на уроках англійської мови. URL: <https://naurok.com.ua/innovaciyni-tehnologi-na-urokah-angliysko-movi-216025.html> (Дата звернення: 12. 05. 2022)
6. Огляд найбільш цікавих інтерактивних методів на заняттях з англійської мови. URL: <http://confesp.fl.kpi.ua/fr/node/1146> (Дата звернення: 12. 05. 2022)

СОЦМЕДІЙНИЙ ЗАСТОСУНОК ТІКТОК – ІННОВАЦІЙНА ОСВІТНЯ ТЕХНОЛОГІЯ І СПОСІБ КОМУНІКАТИВНОГО ДИСКУРСУ

Саценко Д. О.

*студентка факультету філології і журналістики
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка
м. Тернопіль, Україна*

Сміливо можна стверджувати, що процес діджиталізації трансформує не лише наше суспільство, але й освіту. Якщо говорити про цифрові технології, то за період дистанційного навчання це стало звичайною необхідністю. Найчастіше використовуються такі платформи, як Viber, Zoom, Skype, електронна пошта, Google Classroom тощо. Також на сьогоднішній день у закладах освіти впроваджені е-журнали та е-щоденники. Крім того, дійсним є проєкт «Всеукраїнська школа онлайн».

Оскільки новітні технології усе більше проникають в освітню систему, то відповідно продовжує формуватися і нове середовище полікультурної комунікації, що призводить до осучасненого типу дискурсу – мас-медійного. Сюди ж можемо віднести, наприклад, блоги, соціальні мережі.

Мета праці – це розглянути функції соцмедійного застосунку TikTok з погляду комунікативного дискурсу та методик його використання в освітньому процесі. Щодо самого поняття дискурсу, то як одиниця він являє собою поєднання вимог мовних і соціальних. Таким чином, відбувається трансформація із лінгвістичної структури у соціолінгвістичну [1].

Насамперед слід зазначити, що електронна комунікація дає змогу отримання необхідної інформації онлайн і є ще вищою сходинкою для переходу на зовсім новий рівень спілкування.

TikTok є застосунком для створення та поширення відеофайлів та онлайн-трансляцій [2], а тому відрізняється від таких відомих соціальних мереж, як Твіттер та Фейсбук. Проте, безперечно, що це є ще більш сучасним типом для мас-медійного дискурсу в мережі Інтернет. Цей мобільний додаток поєднує у собі відеоблог, чат та дає змогу вести відеотрансляцію. Він дозволяє користувачам переглядати музичні відео, знімати короткі відеокліпи з можливістю їхнього редагування з вбудованими ефектами, фільтрами та стікерами, що зумовлює його привабливість, особливість та функціональність. У підсумку, сьогодні додаток регулярно входить у топи найбільш завантажуваних, а кількість активних користувачів щодня зростає.

Дотримання регламентації довжини повідомлення та новизна змісту роблять цей застосунок також інформативним. За допомогою хештегів, користувачі ТікТоку можуть об'єднувати групу публікацій за темою, що є зручно. Знак «@» перед ім'ям користувача використовується для згадки або відповіді іншим користувачам.

Основними комунікативними функції ТікТоку є:

- функція соціалізації (обмін повідомленнями зі своїми друзями у спеціальному чаті; коментарі, де завжди можна ознайомитись з миттєвою реакцією глядачів на вашу творчість та поспілкуватися з ними, обговорити нове відео);
- функція інформування (поширення актуальної інформації);
- функція контактовстановлення (встановлює та розбудовує нові соціальні зв'язки);
- презентаційна функція (платформа як прояв творчої діяльності);

- релаксаційна функція (релаксація, перемикання на інший вид діяльності тощо);
- функція консолідування (тематика акаунту та глядачі – його одностороння);
- освітня функція (дає змогу здобути навички культури спілкування, а також отримати інформацію).

Завдяки своїй шаленій популярності, новизні, зручності використання, ТікТок повинен стати інноваційним інструментом в освіті. Сучасний вчитель – це про креатив та бажання доступно, цікаво подати інформацію учням. Завдяки цьому ресурсу можна створити приватний акаунт для свого класу, де глядачами будуть учні. Вчитель буде подавати, наприклад, під час вивчення граматики, ключові аспекти навчального матеріалу відповідно до теми уроку. Учні ж зможуть надіслати повідомлення або прокоментувати, і таким чином відбувається дискурс. Можна створювати цілі плейлисти відео за об'єднаною тематикою, наприклад – «Часи в англійській мові». Відповідно, вчитель може використовувати можливості монтажу відео для більшого унаочнення та підсилення інтересу тощо. Крім того, можна проводити групові роботи, створюючи відео разом із учнями (співати пісні, розказувати вірші, діалоги, розігрувати сценки). Це спонукатиме їх до творчості і тим самим реалізується освітній процес.

Отже, сухий виклад матеріалу – це не про соціальний застосунок ТікТок. Креатив, монтаж – ось про що це. Сучасні учні стають більш вибагливими, а тому потрібно йти нога в ногу їхніми інтересами, перетворюючи те, чим вони цікавляться та розважаються – в засіб навчання, тим самим полегшуючи його їм.

Таким чином, отримані результати праці можуть бути використані для подальшої наукової розробки методики навчання іноземної мови у світлі функціональних аспектів використання ТікТоку як інноваційної освітньої технології і способу комунікативного дискурсу.

Література:

1. Комунікативні дискурси. *Studfile* веб-сайт: URL: <https://studfile.net/preview/5484809/page:29/>.
2. TikTok. *Вікіпедія* веб-сайт: URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/TikTok>.

ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Муц М. В.

*студентка III курсу
факультету філології і журналістики*