

ПЕРЕДНЄ СЛОВО

НА ОДНІЙ ЗЕМЛІ РАЗОМ: МІЖНАРОДНИЙ КОНТЕКСТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

Стоїть Мадонна Перехресть,
Благословляючи дорогу...
Ліна Костенко

Своім буттям 2012-й творить історію – кожного, країни, світу. Виростаючи з попередніх віків Україна стверджує прагнення утвердитись в сучасному світі, органічною часткою якого є.

Нинішній випуск “УЄС” приурочено події, очікуваної і провокативної водночасі – Євро-2012. Проведення чемпіонату з футболу влітку цьогогоріч привело до низки різних за характером, потужністю зрушень – розбудови інфраструктури (історія ще складе виважену оцінку підготовці й проведенню змагань з футболу світового звучання), перегляду реалій, якими живе країна, ще одним поштовхом до розуміння власної ідентичності й ретрансляції себе іншим, тощо. В Україні Євро-2012 стало каталізатором багатьох акцій, які виводять країну на сучасні рубежі у різних сферах й позиціонують не лише як “футбольну”, а й – світовий культурний осередок. Так, на 24 травня – 31 липня 2012 р. планується проведення Першої Київської міжнародної бієнале сучасного мистецтва – *Arsenale*, гаслом якої є “Україна в світі, світ в Україні”.

Знаменитий швейцарський психіатр Карл Юнг дослідив явище, пов’язане із взаємодією думок і матеріальної реальності, й визначив такі співпадіння терміном “синхроністичність”. Щоправда, аналізував сотні випадків, які проявлялись як співпадіння, не обумовлені видимими причинами. У нашому випадку чинник видимий. Тож ще на початку року тематично окреслили характер випуску 9: “Творимо історію РАЗОМ. Україна в світі та світ в Україні”. Дослідження, вміщені в збірнику, заторкують різні аспекти обраної проблеми, як і статті, присвячені безпосередньо футбольному чемпіонату.

Реальність змінюється. На очах відбуваються перетворення в світовій динаміці, технологіях, власне сприйнятті світу, ін. Всезагальність знання досягається тим, що воно стає трансдисциплінарним і транскордонним. Минуле–теперішнє–майбутнє і Україна–Європа–Світ переплетені в часі й просторі як основні гени Людини. Осягнути неосяжне – простежити день і втілений прояв людської діяльності в Україні, й світі. І в той же час кожний сегмент створеної людством картини вплетений в єдність, ім’я якій Земля. І українська “Писанка”, і “Лотос” Чой Джонг Хва... Завдання моменту – сприяти віднаходженню спільних, єдиних інтересів і взаємовигідних шляхів їх досягнення, реалізації. Славек і Славко поряд. Як Україна й Польща, які приймають спортивне свято, демонструючи приклад доброго партнерства.

Змінювався й еволюціонував світ футболу. Відкривається світу і резонує в ньому Україна. Євро-2012 – потужний і масштабний стимул як для будь-якого футболіста, незалежно від віку й матеріального статку, так і для країни. Сподіваємось, Україна не стане винятком.

В особливій атмосфері весни і добрих надій готувався збірник. Ставши ефіром для висловлення індивідуальних поглядів на проблеми української в руслі всесвітнього контексту історії, об’єктивного і всезагального, а також відображення духу, стилю науковців, котрі представляють різні напрямки української та зарубіжної історіографії. Показово, що на сторінках видання виступають як вчені з іменем у новітній історіографії, так й початківці, утверджуючи наступність і розвиток.

Тож, приєднуйтесь! Будьте з нами! Разом на цій Землі!

Леся Алексієвць
головний редактор,
доктор історичних наук,
професор