

**FACTEUR CULTUREL**  
**Dans le cadre de l'apprentissage du français**

**Мацех С. А.**

*студентка факультету іноземних мов  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка  
м. Тернопіль, Україна*

La culture occupe une place importante dans l'apprentissage des langues étrangères. La culture est étroitement liée à la langue en raison de son influence sur l'utilisation et la compréhension de la langue maternelle. De la même manière, la culture d'une personne peut influencer l'apprentissage d'une langue étrangère.

L'apprentissage d'une langue étrangère implique souvent l'apprentissage de nouvelles façons de communiquer, de nouvelles expressions idiomatiques et de nouvelles formes de grammaire. Cela peut être difficile pour les apprenants parce qu'ils ont besoin de comprendre et d'assimiler les différences culturelles dans l'utilisation de ces éléments de la langue. Par exemple, l'apprentissage de l'anglais implique souvent l'apprentissage de nouveaux concepts culturels tels que le système de mesure imperial ou les références culturelles telles que les expressions "break a leg" ou "let's touch base". Les personnes apprenantes doivent apprendre à comprendre ces concepts culturels afin de pouvoir les utiliser correctement en anglais.

De plus, la culture peut également influencer la motivation des apprenants à apprendre une langue étrangère. Les apprenants qui s'intéressent à la culture d'un pays ou d'une région peuvent avoir plus de motivation pour apprendre la langue associée à cette culture. Cela peut aussi leur permettre de mieux comprendre la langue et de communiquer avec les locuteurs natifs de la langue. Le facteur culturel est également très important dans le cadre de l'apprentissage du français. La langue française est intimement liée au français et à la culture française, et la compréhension que la culture peut aider les apprenants à mieux comprendre et utiliser la langue française. Par exemple, la culture française englobe un grand nombre de traditions et de pratiques uniques qui peuvent influencer l'utilisation de la langue française. Par exemple, les expressions familières et les façons de se saluer peuvent varier selon les régions ou les groupes socio-culturels en France.

De plus, la culture française est riche en histoire, en littérature, en art et en gastronomie, qui sont des éléments clés de l'identité culturelle française. Par conséquent, les apprenants francophones peuvent être motivés par leur intérêt pour le français et la culture française, ce qui peut aussi contribuer à renforcer leur apprentissage des langues. Finalement, la culture française peut également influencer l'évaluation des apprenants dans leur apprentissage du français. Les enseignants peuvent utiliser des éléments culturels tels que les chansons françaises, les films, les publicités et les magazines pour évaluer les compétences linguistiques des apprenants et leur compréhension de la culture française.

En résumé, la compréhension de la culture française est essentielle pour les apprenants francophones, car elle peut les aider à mieux comprendre et utiliser le français. La culture française peut également influencer la motivation des apprenants et la manière

## V MIЖHAPODHA HAYKOBHO-ПPAKТИЧHA KOHФEPЕНЦIЯ

dont ils sont évalués dans leur apprentissage de la langue. En somme, le facteur culturel joue un rôle de premier plan dans l'apprentissage des langues étrangères. Les personnes apprenantes doivent comprendre et assimiler les différences culturelles quant à l'utilisation d'éléments de la langue. En outre, la culture peut inciter les apprenants à apprendre une langue étrangère.

### BIBLIOGRAPHIE

1. Cultures d'enseignement/cultures d'apprentissage – Cairn URL: <https://www.cairn.info/revue-ela-2005-4-page-475.htm>
2. La place de la culture dans l'enseignement du FLE URL: [https://www.academia.edu/30113045/La\\_place\\_de\\_la\\_culture\\_dans\\_lenseignement\\_du\\_FLE](https://www.academia.edu/30113045/La_place_de_la_culture_dans_lenseignement_du_FLE)
3. La Dimension Culturelle Dans L'enseignement Des... URL: [https://www.researchgate.net/publication/335549238\\_La\\_Dimension\\_Culturelle\\_Dans\\_L'enseignement\\_Des\\_Langues\\_Etrangeres\\_De\\_La\\_Compotence\\_A\\_La\\_Performance](https://www.researchgate.net/publication/335549238_La_Dimension_Culturelle_Dans_L'enseignement_Des_Langues_Etrangeres_De_La_Compotence_A_La_Performance)

## MOBA ЯК ЗАСІБ КАТЕГОРИЗАЦІЇ ДОСВІДУ ЕТНІЧНОЇ ГРУПИ

**Лотоцька К.П.**

*Студентка 1 курсу магістратури,  
факультету іноземних мов  
кафедри теорії та практики перекладу  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка  
м. Тернопіль, Україна,*

*Науковий керівник:*

**Пасічник Н.І.,**  
*кандидат філологічних наук,  
доцент кафедри теорії та практики перекладу  
Тернопільський національний педагогічний університет  
імені Володимира Гнатюка  
м. Тернопіль, Україна*

Актуальність даної теми підтверджується численними дослідженнями як вітчизняних, так і закордонних науковців, результати яких мають значний вплив на формування сучасної мовної політики держави [1], [2], [3].

На сучасному етапі швидкого розвитку людського суспільства та стрімких змін в інформаційних технологіях роль міжкультурного перекладу стає все більш важливою. Стрімка глобалізація всіх процесів суспільного життя та інтеграція різних національних мов і культур значною мірою стимулювали інтерес багатьох дослідників і лінгвістів до вивчення питань міжкультурної комунікації. Відповідно,