

3. Щербак В. В. Ділова гра як універсальний метод навчання в сучасних умовах URL: <https://naurok.com.ua/dilova-gra-yak-universalniy-metod-navchannya-u-suchasnih-umovah-37473.html> (дата звернення: 30.09.2023).

4. Гармаш Т. А. Рольові ігри у процесі формування культури іншомовного спілкування майбутніх фахівців з логістики. *International scientific professional periodical journal "THE UNITY OF SCIENCE"*. June, 2016. P. 19-21.

НАВЧАННЯ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ НА ОСНОВІ АНІМАЦІЙНОГО ФІЛЬМУ

Григорук Н. І.

зр. 2МСО

Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Наук. керівник – к.пед.н., старший викладач Лісниченко А. П.

Однією із центральних складових у структурі іншомовної комунікативної компетентності є діалогічне мовлення. Попри різнобічне вивчення науковцями проблеми навчання іншомовного діалогічного мовлення, на практиці для учнів середніх загальноосвітніх закладів творення діалогу залишається одним із найбільш складних завдань [1].

Оскільки використання фільмів на уроці іноземної мови здійснює значний вплив на пізнавальну мотивацію учнів й впливає на результати навчального процесу, ми розробили комплекс вправ з метою розвитку умінь учнів у діалогічному мовленні з використанням анімаційного фільму «Are you Okay?» [4].

Дослідники виділяють три етапи для роботи з фільмами на уроці іноземної мови.

Перший етап – допереглядовий, включає загальне ознайомлення з відеосегментом та виконання вправ, спрямованих на розуміння послідовності подій та причинно-наслідкових зв'язків. Основною метою даного етапу є підготовка учнів до активного перегляду відео. На даному етапі можливі такі вправи: обговорення прогнозованого змісту фільму на основі назви фільму; робота з лексико-граматичним матеріалом тощо [3, с. 237].

Другий етап – переглядовий. Мета другого етапу полягає в тому, щоб учні зрозуміли зміст відео, розвинули мовленнєві навички та уміння. Спочатку студенти можуть переглянути відео повністю, щоб отримати загальне уявлення про сюжет. Потім проводиться повторний перегляд відео з зупинками для докладного вивчення контенту [2, с. 89-90].

На третьому післяпереглядovому етапі учням пропонується здійснювати мовленнєві творчі завдання: різноманітні опитування щодо фільму; заповнення інформаційної таблиці з ключовими враженнями та даними з фільму; опис головних персонажів та їх характеристики; виділення конкретних сцен з фільму для детального аналізу та опису; переказ сюжету з використанням записів або пам'яті тощо [3, с. 237-238].

Опишемо кілька вправ з комплексу вправ з метою розвитку умінь учнів у діалогічному мовленні з використанням анімаційного фільму «Are you Okay?» [4].

Вправа 1.

Мета: формування комунікативного уміння описувати власні ідеї щодо короткометражного фільму на основі назви фільму.

Режим роботи: групова робота

Тип: комунікативна, продуктивна.

Опис завдання: учні діляться ідеями про зміст майбутнього відео, прочитавши лише заголовок. Вони спілкуються у групах та визначають головні ідеї.

Інструкція: Discuss the headline of the video. What ideas do you have about the film from the headline?

«Are you Okay?»

Вправа 2.

Мета: формування уміння для вживання діалогічної єдності.

Режим роботи: парна робота

Тип: комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

Опис завдання: учні ознайомлюються із структурно-мовленнєвою схемою. Потім, старшокласники складають діалог на основі запропонованої схеми та власних заготовок.

Інструкція: Complete the dialogue. You noticed that a classmate is being bullied. Support him/her and offer help. Use the dialog scheme.

Структурно-мовленнєва схема

- Are you okay?

- ...

- Can I help you? Should I ... ?

- We can tell our teacher. Do you think ...?

- Let's talk to ...

- Thank you. ...

Вправа 3.

Мета: формування уміння створення власних діалогів.

Режим роботи: парна робота

Тип: комунікативна, рецептивно-продуктивна (вищого рівня).

Опис завдання: учні читають ситуацію. Кожен з них обдумує та складає можливі запитання, відповіді до ситуації протягом 1 хвилини. В парах учні складають діалог на основі комунікативної ситуації, власних думок та вражень.

Інструкція: Work in pairs. Read the situation. Make the dialogue using your role

Pupil 1: You were bullied. Your friend witnessed this. Express your feelings, ask for help. Plan the course of action together.

Pupil 2: Your friend was bullied. Support her/him. Ask if everything is okay or if he/she needs help. Offer a solution to the problem. Plan the course of action together.

Застосування анімаційних фільмів на уроках англійської мови допомагає розвивати пізнавальну мотивацію учнів, мовленнєві навички та уміння.

Література:

1. Змієвська О.О., Довгалюк Т.А., Глазунов М.С., Глазунова Т.В., Кузьміна С.А., Лісниченко А. П. Теклюк Г.П. Підготовка шкільного вчителя нового покоління: теоретичні та практичні аспекти: монографія / за заг. редакцією Т.В. Глазунової. –Вінниця: ВДПУ. 2020. 187с.

2. Мудрик О.В. Особливості використання інформаційних технологій під час вивчення іноземної мови. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2022 р. № 80, Т. 2. С. 87-91.

3. Рибалка Н.В. Дидактика роботи з відеоматеріалами у процесі вивчення німецької мови. Вісник університету імені Альфреда нобеля. 2021. №1. С. 236-241

4. Are you Okay? [Електронний ресурс] : https://www.youtube.com/watch?v=tJsGGsPNakw&t=219s&ab_channel=FightChildAbuse