

4. Nation I. S. P. Learning Vocabulary in Another Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 477 p.
5. Scrivener J. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. 3rd ed. Oxford: Macmillan Education, 2011. 416 p.

Цалко Єлизавета

*здобувач першого рівня вищої освіти,
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Науковий керівник: Гордієнко Ю. А.,
кандидат педагогічних наук, доцент кафедри практики англійської мови*

ВИКОРИСТАННЯ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

У сучасному інформаційному суспільстві соціальні мережі еволюціонували від засобів розваги до впливового освітнього простору, що формує нову модель навчальної діяльності [3, с. 220]. Застосування цих платформ для неформального вивчення англійської мови як іноземної (EFL) набуває особливої значущості, адже вони відкривають доступ до автентичних мовних матеріалів і можливість реальної комунікації з носіями мови [2, с. 45]. Соціальні медіа розглядають як «онлайн-простори, що забезпечують соціальну взаємодію» [1, с. 12], у яких межа між творцем і споживачем контенту стає нечіткою.

Неформальне навчання в цифровому просторі ґрунтується на принципах автономії та масової співпраці [3, с. 222]. Для покоління «цифрових аборигенів» соціальні мережі є природним середовищем, у якому вони проводять значну частину часу, що дає змогу органічно поєднувати вивчення мови з повсякденною діяльністю [2, с. 15]. Головна перевага такого підходу полягає в можливості подолання мовного бар'єра через невимуслене спілкування в особистих повідомленнях (Direct Message) або в коментарях під дописами.

Платформи Instagram і TikTok відкривають широкі можливості для формування англомовної комунікативної компетентності завдяки поєднанню візуального контенту та інтерактивних форматів [2, с. 28]. Формат коротких відео сприяє розвитку навичок аудіювання й усного мовлення, оскільки учні мають змогу чути автентичну живу мову [2, с. 30]. До результативних способів неформального навчання належать участь у відеочеленджах (challenges), перегляд навчальних рубрик на зразок «Слово дня» та комунікація з англомовними блогерами [2, с. 35]. Створення власних матеріалів англійською мовою активізує творче мислення та спонукає до добору точних лексичних засобів для самовираження.

Важливу роль у системі лінгвістичної самоосвіти відіграють спеціалізовані тандем-мережі, зокрема Tandem і HiNative, що базуються на принципі взаємного навчання між представниками різних культур [3, с. 225]. Такий

формат взаємодії забезпечує можливість оперативного зворотного зв'язку від носіїв мови, які можуть перевірити правильність вимови або відредагувати письмові тексти, що сприяє вдосконаленню граматичних і стилістичних умінь [3, с. 226].

Цифрова комунікація істотно впливає на розвиток сучасної англійської мови, пришвидшуючи оновлення її лексичного складу [1, с. 19]. У середовищі соціальних мереж виникають нові терміни, сленгові форми та аббревіатури, які з часом переходять у повсякденне мовлення. Так, слова на кшталт “selfie”, “memes”, а також скорочення “LOL” («голосно сміюся»), “OMG” («о мій Боже») та “DM” («особисті повідомлення») пройшли шлях від цифрового простору до усного спілкування [1, с. 24]. Однією з характерних ознак мережевого письма є явище «заливання» (“flooding”), що проявляється у креативному повторенні літер з метою передавання емоцій, наприклад: “soooooo funny” [1, с. 42].

Проте використання соціальних мереж для неформального навчання потребує від користувача високого рівня самоорганізації та вміння критично добирати інформацію [1, с. 37], адже існує ризик переключення уваги на розважальні матеріали, що може знижувати результативність навчального процесу [2, с. 52]. Додатковою складністю є те, що нередатоване мовлення пересічних користувачів нерідко містить орфографічні й граматичні помилки, що вимагає від того, хто навчається, уважності та критичного сприймання [1, с. 42]. Для ефективного опанування англійської мови у соціальних медіа важливо формувати власну освітню траєкторію [3, с. 228], зокрема підписуватися на англійськомовні сторінки за інтересами (кулінарія, спорт, технології), брати участь в обговореннях через використання хештегів (hashtags), регулярно слухати автентичні аудіоматеріали та практикувати лаконічне й точне висловлення думок за допомогою коротких дописів на платформі X (раніше Twitter).

Отже, соціальні мережі є ефективним додатковим інструментом для вивчення англійської мови, що дозволяє поєднувати освітній процес із соціальною взаємодією. Вони створюють віртуальну іншомовну сферу, що сприяє розвитку спонтанного мовлення, збагаченню словникового запасу та підвищенню мотивації до навчання [3, с. 230]. Інтеграція можливостей таких платформ як Instagram, TikTok, Facebook та YouTube у процес лінгвосамоосвіти дозволяє вивчати мову в її сучасному, динамічному стані, що відповідає викликам двадцятого першого століття.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Дашенко М. А. Специфіка комунікації в соціальних мережах та їх вплив на сучасну англійську мову : кваліфікаційна робота магістра. Запоріжжя: ЗНУ, 2021. 54 с.
2. Трушевська О. О. Використання соціальних мереж Instagram, TikTok для розвитку англійськомовної комунікативної компетентності в навчанні усного

мовлення в базовій школі : кваліфікаційна робота магістра. Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2024. 61 с.

3. Шумський О. Особливості використання соціальних мереж у самонавчанні іноземних мов. Викладання мов у вищих навчальних закладах освіти на сучасному етапі. Міжпредметні зв'язки. 2024. Вип. 44. С. 220-232.

Чиж Оксана

*здобувач другого рівня вищої освіти,
Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка
Науковий керівник: Дацків О. П., кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри англійської філології та методики навчання англійської мови*

ФОРМУВАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У 8 КЛАСІ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

У підлітковому віці учні перебувають на етапі активного особистісного становлення, що супроводжується формуванням самосвідомості, індивідуальних навчальних стратегій та власної системи цінностей. У цей період формувальне оцінювання виступає не лише педагогічним інструментом, а й важливим психологічним механізмом, який допомагає підліткам усвідомити власні досягнення та розвинути здатність до саморефлексії. Характерна для цього віку нестабільність емоційної сфери та прагнення до самостійності потребують адаптації форм оцінювання, щоб зберегти мотивацію до вивчення англійської мови та уникнути формалізму в освітньому процесі [3, с. 116].

Формувальне оцінювання у 8 класі реалізується як безперервний процес взаємодії між учителем і учнем, де головним завданням є виявлення не лише рівня знань, а й динаміки розвитку навичок мислення, аналізу та комунікації. Воно інтегрується в усі види діяльності – від етапу постановки цілей до підсумкової рефлексії [5, с. 201-204]. У Новій українській школі цей процес відповідає принципам педагогіки партнерства, де учень, учитель і батьки виступають рівноправними суб'єктами. Оцінювання стає способом професійного спілкування через відкрите обговорення результатів, що формує у підлітків відчуття відповідальності за власну навчальну траєкторію та сприяє розвитку самоповаги.

Реалізація такого підходу передбачає використання широкого спектра методів, серед яких особливе місце посідають самооцінювання, взаємооцінювання, ведення рефлексивних щоденників та створення портфоліо. Кожен із цих методів спрямований на те, щоб учень розглядав оцінювання не як контроль, а як шлях до самовдосконалення. У 8 класі таке оцінювання пов'язане з компетентнісним підходом: учитель оцінює здатність учня використовувати англійську мову у практичних ситуаціях, таких як ведення розмови, розуміння автентичних текстів чи робота над проєктами [7, с. 168].