

ЦЕНТР СУЧАСНОЇ ПЕДАГОГІКИ
«НАВЧАННЯ БЕЗ КОРДОНІВ» (Канада)
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «СОБОРНІСТЬ» (Україна)
СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ (Україна)
ЛУГАНСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ (Україна)
МБО «КОНСОРЦІУМ ІЗ УДОСКОНАЛЕННЯ
МЕНЕДЖМЕНТ-ОСВІТИ В УКРАЇНІ» (СЕУМЕ) (Україна)
ЖИТОМИРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА (Україна)
ДЗ «ЛУГАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ» (Україна)
ДОНБАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ (Україна)
БАКИНСЬКИЙ ІСЛАМСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (Азербайджан)
УНІВЕРСИТЕТ м. НІШ (Сербія)
ЗЕЛЕНОГУРСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (Польща)

**Актуальні питання, проблеми та перспективи
розвитку гуманітарного знання у сучасному
інформаційному просторі: національний та
інтернаціональний аспекти**

Збірник наукових праць
(за матеріалами XVI Міжнародної
науково-практичної конференції
30-31 травня 2018 року)

За загальною редакцією д.філос.н. Журби М.А.

Канада – Сербія – Азербайджан – Польща – Україна

Рекомендовано до друку Вченою радою Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля (протокол № 8 від 24 квітня 2018р.)

Рекомендовано до друку Вченою радою Луганського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (протокол № 2 від 26 квітня 2018р.)

Редакційна колегія:

- Бохонкова Ю.О.**, доктор психологічних наук, професор, СХУ ім. В. Даля (Україна)
Гужва О.П., доктор філософських наук, професор УкрДАЗПІ (Україна)
Гасанли Г.Б., доктор філософії з богословських наук, професор БІУ (Азербайджан)
Алієва С.Н., кандидат соціологічних наук, викладач БДУ (Азербайджан)
Алієва Я.Н., кандидат соціологічних наук, доцент БДУ (Азербайджан)
Драчук О.П., кандидат медичних наук, доцент ВНМУ ім. М.І. Пирогова (Україна)
Єременко О.М., доктор філософських наук, професор СХУ ім. В. Даля (Україна)
Журба М.А., доктор філософських наук, професор, голова ТО «Соборність» (керівник), (Україна)
Журба А.М., кандидат психологічних наук, доцент ДонДПУ (Україна)
Заваяцька Н.С., доктор психологічних наук, професор СХУ ім. В. Даля (Україна)
Іванович Предраг, професор Університету м. Ніш (Сербія)
Калько І.В., кандидат педагогічних наук, доцент ЛОІППО (Україна)
Короткова О.О., кандидат історичних наук, доцент ДонДПУ (Україна)
Касьянова О.В., кандидат педагогічних наук, доцент ЛОІППО (Україна)
Касьянова В.О., кандидат економічних наук, доцент ХНПУ ім. В. Даля (Україна)
Кравчук О.О., доктор юридичних наук, доцент, зав.кафедри господарського та адміністративного права КДПУ ім. Ігоря Сікорського (Україна)
Кузьміченко І.О., кандидат філософських наук, доцент ДЗ «АДМУ» (Україна)
Москальова Л.Ю., доктор педагогічних наук, професор МФПУ (Україна)
Павлов С.В., кандидат географічних наук, доцент ДЗ «АДМУ» (Україна)
Пагава О.В., кандидат психологічних наук, доцент ЛОІППО (Україна)
Поліщук О.П., доктор філософських наук, професор ЖДУ ім. І. Франка (Україна)
Польовий М.А., доктор політичних наук, професор ДонНУ імені Василя Стуса (Україна)
Радченко О.В., доктор наук з державного управління Поморської Академії в Слупську (Польща)
Сапенко Р., доктор габітований, професор Зеленогурського університету (Польща)
Сабаш Ю.С., доктор культурології, професор МДУ (Україна)
Савонова Г.І., кандидат філософських наук, старший викладач ЛОІППО (Україна)
Свінциька О.І., кандидат філософських наук, доцент ЖДУ ім. І. Франка (Україна)
Старостенко Т.М., кандидат філолог. наук, доцент ХНПУ ім. Т.С. Сковороди (Україна)
Талишинський Е.Б., кандидат політичних наук, доцент БІУ (Азербайджан)
Устименко-Косоріч О.А., доктор педагогічних наук, професор СДПУ ім. А.С. Макаренка (Україна)
Цюрупа М.В., доктор філософських наук, професор КДАВШП ім. гетьмана Конашевича-Сагайдачного (Україна)
Шудло С.А., доктор соціологічних наук, професор, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка (Україна)

Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку гуманітарного знання у сучасному інформаційному просторі: національний та інтернаціональний аспекти : зб. наукових праць / за заг. ред. д.філос.н. Журби М.А. – Монреаль: СРМ «ASF», 2018. – с.

У збірці здійснюється багатоаспектний аналіз трансформації сучасної культури, духовності в інформаційному просторі з урахуванням специфіки й соціальної динаміки філософії, етики, естетики, мистецтва, психології, педагогіки, соціології, економіки, політики і права.

Видання розраховане на науковців, викладачів, аспірантів та студентів.

Автори опублікованих матеріалів несуть повну відповідальність за підбір і точність наведених фактів, цитат та інших відомостей.

Рублевська Н.В.,

асистент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх викладання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка,

Україна, м. Тернопіль

ВИСТАВКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ТЕРНОПІЛЬСЬКОГО ОБЛАСНОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ

Надзвичайно важливою частиною роботи Тернопільського обласного краєзнавчого музею є виставкова діяльність. Експозиції відображають культурно-історичні події, що відбуваються переважно в Тернополі і також в Україні.

Ряд виставок, що здійснюються у музеї, присвячені історії Тернопільського краєзнавчого музею, Міжнародному Дню музею, також музейній справі загалом. На них відтворюються події становлення та розвитку музею, подається інформація про сподвижників музейної справи як даного закладу, так музеїв України. Наприклад, «70-років від дня народження В.А. Лавренюка – краєзнавця, історика, музеєзнавця, заслуженого працівника культури України» (9.12–28.12.2003), «Виставка до Міжнародного дня музеїв» (17.05–21.06.2004), «Берегиня музейних скарбів. До 120-річчя від дня народження С. Садовської (1888–1958) – багатолітньої працівниці Тернопільського краєзнавчого музею, головної хранительки фондів» (4.08–5.08.2008), «Музеєві 80 років. (До Міжнародного дня музеїв)» (13.05–21.07.2010) та ін.

Часто презентуються в музеї твори художників як Тернополя та області, так і українських, різних часових періодів. На виставках можна побачити роботи відомих авторів, творчий спадок яких є частиною українського мистецтва, також сучасні митці представляють для огляду свої твори мистецтва. «Виставка живопису. До 65-річчя Станіслава Ковальчука» (26.03–10.04.07.), «Ювілейна виставка творів до 70-річчя з дня народження і 50-річчя творчості художника України Євгена Удіна» (11.04–13.05.2007), «Генії світу. Іван Марчук. Живопис» (21.08–21.09.2009.) та багато інших.

Важливими є експозиції присвячені темі «Україна», історичним подіям рідного краю, що відображають основні моменти розвитку нашої держави, які розвивають патріотизм, любов до Батьківщини. «Етнографія – особливість національного етносу» (28.09–7.11.07), «Символи державності» (01.01–31.12), «Сто днів помаранчевій революції» (15.04.2005), «Україна у нас одна» (28.03–05.04.20333), «Шлях до Незалежності, час, події, люди. До Дня Незалежності України» (19.08–10.10.2014), «До 85-ої річниці підписання Акту Злуки між УНР і ЗУНР» (20.01–26.01.2004) тощо.

Шевченківська тематика є однією з щорічних виставок, яка є обов'язковою частиною нашої культури, тому досить чисельно проводиться виставок як у приміщенні музею, так і поза ним. «Образотворча Шевченкіана Тернопільського краєзнавчого музею» (5.03–5.04.05), «Філателістична Шевченкіана. З фондів Державного архіву Тернопільської області» (18.05–5.06.2007), ««Не забудьте пом'янути» (до 202-річчя від дня народження Т.Г. Шевченка – пророка вільної України)» (3.03–27.11.16) та інші.

Також обов'язковими є щорічні виставки релігійної тематики, на них можна побачити експозиції, які присвячені релігійним святкам: Різдво, Великдень. Досить чисельно експонуються роботи сакральної тема, ікони, картини релігійного сюжету. ««Тихий вечір. Святий вечір». Колекція листівок з родинного архіву Леник» (22.12–16.02.16), ««В об'єктиві – сакральна спадщина». Світлини поч. ХХ – поч. ХХІ ст. із фондів музею» (17.01.16), «Зарваниця як Всеукраїнський духовний центр (До140-річчя Коронації ікони Матері Божої)» (15.02-01.03.) тощо.

Досить чисельно і часто відбуваються виставки, на яких представлені твори декоративно-прикладного мистецтва, це і вишивка, гобелени, батики, бісероплетіння, писанки тощо. «Обласна виставка творчих доробків майстрів народних художніх промислів» (28.01–4.03.16), «Барви вишивки. Персональна виставка І.С. Герман» (25.06–08.07.2007), «Виставка гобелену Соломії Бутковської» (29.12–16.01.2006) та багато інших.

Отже, виставкова діяльність Тернопільського обласного краєзнавчого музею є досить чисельною та різноманітною.

Література

1. Бесіда з Наталією Чеканою – заступник директора з наукової роботи Тернопільського обласного краєзнавчого музею.

2. До історії музею в персоналіях. Виступ на науково-краєзнавчій конференції «Розвиток музезнавства на Тернопільщині» (до 75-річчя Венедикта Лавренюка) 18 грудня 2009р. // Гайдукевич Я. Не перервати б духовності нитку... Вибрані статті, виступи, бібліографія: Науково-краєзнавче видання – Тернопіль: Воля, 2009. – 288 с.

3. Каталог виставок Тернопільського обласного краєзнавчого музею.

4. Сакральне мистецтво зі збірки Тернопільсько-Зборівської єпархії УГКЦ // Каталог виставки у ТОКМ, 2006.

Наукове видання

ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ

Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку гуманітарного
знання у сучасному інформаційному просторі: національний та
інтернаціональний аспекти

за матеріалами XVI Міжнародної науково-практичної конференції
30–31 травня 2018 року

За заг. ред. д.філос.н. *Журби М.А.*

Техн. редактор, коректор
Оригінал-макет
Дизайн обкладинки

Старіченко О.В.
Старіченко О.В.
Алдакімова Т.Г.

Підписано до друку 31.05.2018.

Формат 60×84 ¹/₁₆. Папір офсет. Гарнітура Times.
Друк офсетний. Умов. друк. арк. . Обл.-вид. арк. .
Тираж 300 прим. Вид. № 2873. Замов. 100. Ціна договірна

Видавництво Центру сучасної педагогіки
«Навчання без кордонів» (Канада, Монреаль)
6435, bld. Longelie, Montreal, H1M 2C1, Canada
tel. 015142541920,
e-mail: virtustoday@gmail.com