

педагога постійно підвищувати свою професійну компетентність, а усім разом – крокувати в ногу із вимогами часу, моди та стилю.

Література

1. Как подобрать прическу по форме лица и цвет волос. URL: <http://yoesqgj.5hark.net/page-323553.html?i=1>
2. Компьютерная термоактивная завивка «Сенсор». URL: <https://bianca-lux.ru/zavivki/himicheskaya-zavivka/sensor>
3. Приложение для перекраски волос на фотографиях взорвало рунет. / Смирнова Е., Серьгина Е. URL: <https://www.vedomosti.ru/technology/articles/2017/08/02/727600-prilozhenie-perekraski-voles>

УДК 378.018.43

Гороть Є. В.

викладач вищої категорії

ВП НУБіП України «Бережанський агротехнічний коледж»

ehorot@ukr.net

Синовець М. С.

викладач вищої категорії

ВП НУБіП України «Бережанський агротехнічний коледж»

Sunovets49@ukr.net

ДИСТАНЦІЙНА ОСВІТА – СУЧАСНІСТЬ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

На початку третього тисячоліття відбувається перехід від індустріального до інформаційного суспільства, в якому знання та інформація стають основними продуктивними силами. В інформаційному суспільстві істотно змінюється стратегія освіти, причому найважливішою його рисою є широке використання інформаційних технологій, особливо в області мультимедіа, віртуальної реальності та глобальних мереж [3].

Сьогодні в системі освіти України визнано, що перспективним напрямком розвитку освіти є широке впровадження методів дистанційного навчання на основі використання сучасних педагогічних, перспективних інформаційних і телекомунікаційних технологій. Як не жаль, але на даний час всесвітньої пандемії в Україні це є чи не основним і важливим [5].

Вирішити проблеми забезпечення рівних можливостей для здобуття якісної освіти, вагомо доповнити і розширити традиційні форми організації освіти дозволить широке використання навчання із застосуванням дистанційних освітніх технологій. Можна виділити кілька трактувань поняття дистанційного навчання.

1. Дистанційне навчання є формою отримання освіти, разом з очною і заочною, при якій в освітньому процесі використовуються кращі традиційні та інноваційні методи, засоби і форми навчання, засновані на комп'ютерних і телекомунікаційних технологіях.

2. Дистанційна освіта – особлива форма, що поєднує елементи очного, очно-заочного, заочного навчання на основі нових інформаційних технологій і систем мультимедіа.

3. Дистанційне навчання – нова організація освітнього процесу, що базується на принципі самостійного навчання.

Основу освітнього процесу при дистанційному навчанні складає цілеспрямована і контрольована інтенсивна самостійна робота студента: кожен студент займається за зручним для нього розкладом і в зручному для нього темпі: кожен може вчитися стільки, скільки йому особисто необхідно для освоєння тієї чи іншої дисципліни, важливо те, що система дистанційного навчання покликана не підміняти, а доповнювати традиційну систему освіти [1].

Дистанційне навчання дозволяє звести до мінімуму непродуктивне використання часу студента. Студент не чекає, поки буде дано йому викладачем пропозиції для розбору чи початку роботи; пошукові системи дозволяють швидко знайти потрібні матеріали. Це дозволяє засвоїти навчальний матеріал у більш стислі терміни в порівнянні з аудиторною системою.

Розробка дистанційних курсів на даний час є актуальним завданням. Мета використання даного курсу – це формування у студентів знань з інженерної та комп'ютерної графіки; вміння розв'язувати просторові задачі курсу та виконувати креслення просторових моделей, виконувати розроблення та оформлення конструкторської документації; набуття навичок у розробленні та аналізі складних геометричних форм, навичок у розв'язку задач, пов'язаних з прикладною геометрією, використовуючи прогресивні методи навчання.

Хоча аналоги дистанційних курсів з інженерної графіки, розроблені як українськими, так і закордонними навчальними закладами, все ж таки мають деякі складнощі в реалізації таких курсів у навчальному процесі, зокрема:

- великі об'єми графічної інформації, які необхідно створювати та працювати з ними;
- необхідність поетапного пояснення навчального матеріалу з покроковим нарощуванням складності зображення;
- складнощі в оцінюванні знань студента, оскільки необхідно оцінювати правильність та якість виконання графічних зображень.

Річ у тім, що, як правило, для перевірки отриманих розв'язків студент відсилає викладачеві розв'язану задачу представлену, наприклад, в форматі AutoCAD чи Компас 3D. Перевірка правильності розв'язку займає певний час. Крім того, студент позбавлений можливості самостійно перевіряти результати своєї роботи. В кожному з існуючих підручників дистанційного навчання з інженерної графіки майже відсутні інтерактивності процесу розв'язку завдань та їх оцінювання [4].

Для розробки дистанційного курсу «Інженерна та комп'ютерна графіка» можна скористатися матеріалами прикладу створення такого курсу кафедрою інженерної та комп'ютерної графіки НТУУ «КПІ».

Для усунення проблем при навчанні із застосуванням дистанційних технологій важливо враховувати, що у віртуальному просторі велику роль

відіграють мотивація і зацікавленість студента. Навіть найкращі і передові технології, такі як інформаційні та психолого-педагогічні, без оптимізації навчального процесу можуть надати зворотний вплив, тому для якісної і доступної освіти недостатньо просто впровадити систему дистанційної освіти в процес навчання, необхідний творчий підхід до справи, створення налагодженої системи організації навчальної діяльності викладачів і студентів. Адже навчання із застосуванням дистанційних освітніх технологій – це лише специфічна форма організації навчання, що вимагає зміни підвалин традиційного навчального процесу та перегляду принципів і методів у педагогічній діяльності. Отже, будучи наслідком об'єктивного процесу інформатизації суспільства та освіти, вбираючи в себе кращі особливості інших форм, дистанційне навчання увійшло в XXI століття як найбільш перспективна, синтетична, гуманістична, інтегральна форма отримання освіти.

Література

1. Бацман О. М. Питання адаптації студентів з особливими потребами у вищих навчальних закладах. *Соціальні технології: актуальні проблеми теорії та практики*. Зб. наук. пр., вип. 44. 2010. С. 22–28.
2. Гладир А. І. Системи дистанційного навчання – огляд програмних платформ. Проблеми вищої школи. Інновації в освіті та виробництві. Комп'ютерні технології в освіті та виробництві. С. 43–44.
3. Кухаренко В. М., Рибалко О. В., Сиротенко Н. Г. Дистанційне навчання: умови застосування. Дистанційний курс: навч. Посібник, 3-тє вид/За ред. Кухаренка В. М. Харків НТУ «ХП», «Тарсінг», 2002.
4. Освіта впродовж життя. Інтерв'ю журналу «Сучасна освіта» з редактором Європейського університету проф. І. І. Тимошенком, 2018.
5. Гуренко О. А., Алексеєва Г. О., Лопатіна Г. Н., Кравченко Н. К. Використання комп'ютерних технологій та засобів у інклюзивному освітньому просторі університету. Інформаційні технології і засоби навчання: електрон. наук. фах. вид. Т. 61. № 5. 2017. С. 61–85.

Beck G.

Dr.phil.

Freiberuflicher Wissenschaftler, Augsburg (Deutschland)

guenter.beck@sprachen-augsburg.de

HERAUSFORDERUNG BERUFSSPRACHKURS: ÜBERLEGUNGEN ZUR QUALIFIKATION VON DAF-/DAZ-LEHRKRÄFTEN AM BEISPIEL DER SPEZIALKURSE „DEUTSCH FÜR NICHTAKADEMISCHE GESUNDHEITSBERUFE“

Berufsbezogene Deutschkurse und Fachsprachenkurse stellen die Lehrenden häufig vor das Grundproblem, dass diese zwar ExpertInnen für die deutsche Sprache sind, aber keine auf dem fachlich-inhaltlichen Gebiet, um das es in diesen Kursen geht. Auf eigener Erfahrung beruhend, sollen diese Herausforderungen am Beispiel des Berufssprachkurses „Deutsch für nichtakademische Gesundheitsberufe“ dargelegt werden. Die mangelnde fachliche Expertise führt in der alltäglichen Unterrichtspraxis