

10. Семенова А. В. (2009). Парадигмальне моделювання у професійній підготовці майбутніх учителів : монографія. Одеса : Юридична література, 504 с.
11. Стеценко І.В. (2010). Моделювання систем : навч. посіб. Черкаси : ЧДТУ, 399 с.
12. Філософський словник. (1986). Вид. 2-ге, переробл. і доп. / За ред. В. І. Шинкарука. Київ : Голов. ред. УРЕ, 800 с.
13. Єжова О. В. (2014). Класифікація моделей в педагогічних дослідженнях. Наукові записки. Серія: Проблеми методики фізико-математичної і технологічної освіти, Вип. 5, с. 202–207.
14. Якубовські М. А. (2004). Теоретико-методологічні основи математичного моделювання професійної діяльності вчителя : автореф. ... д-ра пед. наук 13.00.04 / Інститут педагогіки і психології професійної освіти АПН України. К., 40 с.
15. Campbell T., Oh P. S., Maughn M., Kiriazis N., Zuwallack R. A (2015). Review of Modeling Pedagogies: Pedagogical Functions, Discursive Acts, and Technology in Modeling Instruction. *Eurasia Journal of Mathematics, Science & Technol., Education.* Vol. 11, № 1. p. 159–176.

**Прилена І. М.**

аспірант,

Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка

### **КРЕАТИВНІСТЬ В СТРУКТУРІ КРОСДИСЦИПЛІНАРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ**

У сучасному світі, незважаючи на стрімкий науково-технічний прогрес, все більше цінують людей із творчим мисленням, які здатні підходити до виконання завдань креативно та інноваційно [1]. Зокрема, у списку опублікованого всесвітнім економічним форумом, який проходив у Давосі, у першу п'ятірку топ 10 навичок у 2025 році входять навички креативності, оригінальності та ініціативності. Водночас компанія Burning Glasses, яка проаналізувала близько 56 мільйонів вакансій та близько 120 мільйонів резюме, виділила ідеального кандидата, який повинен бути комунікабельним, вміти співпрацювати, критично та креативно мислити, а також здатен самостійно аналізувати ситуацію.

Креативність – це здатність генерувати нові та оригінальні ідеї, рішення проблем або створювати щось нове чи унікальне [6]. Це може виявлятися в будь-якій галузі життя, такій, як мистецтво, наука, бізнес, технології, освіта та багато інших. Креативність вимагає різних процесів мислення, таких, як асоціативне мислення, критичне мислення, проблемне мислення та інші. Ці процеси дозволяють людям знаходити нестандартні шляхи розв'язання проблем та виконання завдань. Креативність може бути розвинена, наприклад, шляхом розвитку здатності уявляти нові ідеї, експериментувати з різними підходами та практикувати розв'язання проблем. Крім того, люди можуть збільшити свою креативність, навчаючись від інших та ділившись своїми ідеями та досвідом [3].

Також сучасні дослідники визначають, що креативність є важливою у сучасному світі з кількох причин [2]:

1. Інновації: креативність є ключовою складовою процесу впровадження інновацій, який дозволяє людям розробляти нові продукти, послуги та технології. Інновації необхідні для підвищення конкурентоспроможності підприємств та економічного зростання.

2. Проблеми суспільства: креативність може допомогти людям вирішувати складні проблеми, такі, як зміна клімату, бідність, здоров'я та безпека. Креативність може допомогти знайти нові, інноваційні способи вирішення цих проблем.

3. Розвиток особистості: креативність може допомогти людям розвивати свою особистість та здібності, а також відкривати нові інтереси, розвивати критичне мислення та розширювати світогляд.

4. Розвиток культури: креативність вносить значний вклад у розвиток культури та мистецтва, зокрема допомагає створювати нові види мистецтва та розвивати традиційні форми мистецтва, що сприяє розвитку та збереженню культурних цінностей.

У сучасному світі важко уявити компетентного педагога професійного навчання без навичок креативності та інноваційності. Педагог професійного навчання – це фахівець, який здійснює навчання здобувачів освіти, що прагнуть отримати професійні навички та компетентності. Він повинен мати високу кваліфікацію та знання з обраної професії, а також бути досвідченим у застосуванні педагогічних методів та технологій. Педагог професійного навчання повинен враховувати специфіку професійної підготовки та особливості своїх здобувачів. Основною метою педагога професійного навчання є організація і здійснення педагогічної діяльності в закладі професійної (професійно-технічної) освіти [4]. Одним з головних завдань педагога професійного навчання – створити атмосферу, яка стимулюватиме та підтримуватиме здобувачів освіти під час навчання, а також сприятиме успішному здобуттю ними необхідних навичок і знань, розвитку професійних компетентностей та розумінню основних принципів і процедур, які пов'язані з їхньою майбутньою професією [2].

На ефективність створення стимулюючої навчальної атмосфери істотно впливає креативність під час підготовки та проведення заняття. А креативність педагога професійного навчання напряму залежить від його компетентності. Зокрема, володіння кросдисциплінарною компетентністю дозволяє широко застосовувати креативність та інноваційність. Кросдисциплінарна компетентність – це здатність людини успішно провадити професійну діяльність та активно використовувати для розв'язання поставлених завдань знання, уміння та навички, які перетинають межі декількох дисципліни та не обмежуються однією спеціальністю, а активно поєднуються з іншими, де знаходять причинно-наслідкові зв'язки для розв'язання поставлених завдань [5 с. 208]. Основу кросдисциплінарної компетентності становить кросдисциплінарний підхід, який може бути використаний у педагогіці для розвитку нових методів та підходів до навчання. Наприклад, залучення знань з психології, економіки та інших галузей може допомогти педагогу професійного навчання підібрати найефективніші методи та технології для навчання своїх студентів, розвиваючи тим самим креативність та інноваційність.

Креативність має важливе значення для педагогів професійного навчання у зв'язку із:

1. Створенням стимулюючого навчального середовища: креативність дозволяє педагогам професійного навчання створювати цікаві та заохочувальні умови для навчання, що допомагає здобувачам освіти більш ефективно засвоювати матеріал та мотивує їх до активної участі у навчальному процесі.

2. Розвитком творчих здібностей студентів: креативність педагога професійного навчання може впливати на розвиток творчих здібностей здобувачів освіти, що необхідно для подальшого розвитку інновацій в галузі та вдосконалення професійної майстерності.

3. Підвищенням якості освітнього процесу: креативність може допомогти педагогам професійного навчання знайти нові та ефективні методи навчання, що підвищують якість освітнього процесу та забезпечують досягнення навчальних цілей.

4. Адаптацією до змін: креативність дозволяє педагогам професійного навчання бути гнучкими та швидко адаптуватися до змін у галузі та вимог ринку праці, а також шукати нові шляхи вдосконалення освітнього процесу та підвищення конкурентоспроможності здобувачів освіти.

Існує декілька способів, які можуть допомогти педагогам професійного навчання розвивати свою креативність:

1. Читання та дослідження: педагоги можуть почати з читання та дослідження творів, які стосуються творчості, наприклад, книги про творчість, мистецтво та дизайн. Це допоможе їм розширити свій кругозір та набути нових знань про креативність.

2. Робота в групі: така робота може стимулювати креативність, оскільки вона дозволяє обмінюватися ідеями та думками, вирішувати проблеми та розвивати нові підходи до навчання.

3. Експериментування: педагоги можуть спробувати нові методи та підходи до навчання, щоб розвивати свою креативність, наприклад, використовувати інтерактивні технології, театралізовані форми навчання або інші нетрадиційні методи.

4. Розвиток мислення: педагоги можуть вдосконалювати своє мислення, зокрема розвивати логічне та творче. Це можна зробити завдяки виконанню різних завдань, які сприяють розвитку креативного мислення.

5. Підтримка колег: креативність можна розвивати, працюючи з колегами та взаємодіючи з ними. Вони можуть надавати підтримку, ділитися ідеями та спільно працювати над вдосконаленням освітнього процесу.

6. Залучення до творчої діяльності: педагоги можуть брати участь у творчих проєктах, конкурсах, виставках тощо.

Отже, креативність є важливою для розвитку економіки, вирішення соціальних проблем, розвитку особистості та культури. Вона є необхідною у сучасному світі, де швидкий розвиток технологій та зміна соціальних умов ставлять перед людьми нові виклики та завдання. Для педагогів професійного навчання креативність є важливою якістю, яка створює середовище, що стимулюватиме та підтримуватиме здобувачів освіти під час навчання, розвиває їх творчі здібності, допомагає їм адаптуватися до різних змін, а також сприяє підвищенню якості освітнього процесу.

#### Список використаних джерел

1. Kovalchuk, V. (2017). The system of development of students' creative potential in the conditions of comprehensive school. *Perspectives of research and development: Collection of scientific articles*, 137–142.
2. Ковальчук, В. І. (2009). Феномен креативності у діяльності керівника навчального закладу. *Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка.*, 1(1), 89–93.
3. Ковальчук, В. І., Арістова, Н. О., & Малихін, В. О. (2018). Вербальна креативність як показник сформованості професійної суб'єктності майбутніх філологів. *Цілі сталого розвитку третього тисячоліття: виклики для університетів наук про життя.* (с. 42–43).
4. *Педагог професійного навчання.* (б. д.). <https://ips.ligazakon.net/document/ME200568>
5. Прилепа, І. М. (2022). Розвиток кросдисциплінарної компетентності як сучасна тенденція в професійній підготовці майбутніх педагогів професійного навчання. *Інноваційна педагогіка*, 1(45), 204–209.
6. Шапран, О. І. (Ред.). (2016). *Сучасний психолого-педагогічний словник.*

**Рева С.В.**

викладач, спеціаліст вищої категорії  
ВСП «Глухівський агротехнічний фаховий коледж СНАУ»  
[revasvitlana@ukr.net](mailto:revasvitlana@ukr.net)

## ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ВИВЧЕННІ ТЕХНІЧНОЇ МЕХАНІКИ

В наш час актуальним питанням є використання інформаційно-комунікаційних технологій у освітньому процесі зокрема у вивченні технічної механіки.

Інформаційні технології (ІТ) - сукупність методів і програмно-технічних засобів, об'єднаних в технологічний ланцюг, що забезпечує збір, обробку, зберігання і відображення інформації з метою зниження трудомісткості її використання, а також для підвищення її надійності і оперативності [1].

При вивченні технічної механіки інформаційно-комунікаційні технології використовуються для пошуку додаткової інформації, розрахунку та виконання практичних