



РІВНЕНСЬКИЙ
ДЕРЖАВНИЙ
ГУМАНІТАРНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ



ФАКУЛЬТЕТ
ДОКУМЕНТАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ
МЕНЕДЖМЕНТУ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ФІЗИКИ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

МАТЕРІАЛИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

24 квітня 2025 року



УДК: 373.5.015.311:331

А 78

Затверджено і рекомендовано до друку рішенням Вченої ради факультету документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики РДГУ (протокол №4 від 29 квітня 2025 р.).

А78 Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної освіти в контексті євроінтеграційних процесів: Матеріали Всеукраїнської інтернет-конференції (Рівне, 24 квітня 2025 р.) / упорядники: С. Лісова, Ю. Глінчук, Ю. Фещук, О. Герасименко, Н. Дупак, Н. Симонович, О. Шурин, В. Трофімчук. Рівне: РДГУ, 2025. 132 с.

До збірника матеріалів увійшли доповіді Всеукраїнської інтернет-конференції «Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної освіти в контексті євроінтеграційних процесів», яка була проведена 24 квітня 2025 року на базі кафедри технологічної, професійної освіти та цивільної безпеки РДГУ.

Матеріали можуть бути використані здобувачами вищої освіти, аспірантами, докторантами, науково-педагогічними та педагогічними працівниками, керівниками закладів освіти, методистами відділів освіти й ін.

Схвалено кафедрою технологічної, професійної освіти та цивільної безпеки Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 5 від 28 квітня 2025 р.).

За достовірність фактів, дат, назв, оформлення тощо відповідають автори публікацій.

© РДГУ, 2025

ТПОЦБ

Зміст

<i>Гаврищак Г., Сопіга В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ ...	6
<i>Герасименко О.</i> ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ЗАСОБАМИ КОМПОЗИЦІЇ ПІД ЧАС ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	9
<i>Глінчук Ю.</i> БЕЗПЕКОВА ТА ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЛЬНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ У КОНТЕКСТІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ ..	12
<i>Глінчук Ю., Боровець О.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ СОЦІАЛЬНИХ ПЕДАГОГІВ ДО ПРОФІЛАКТИКИ БУЛІНГУ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ.....	14
<i>Глінчук Ю., Крук М.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З НЕБЕЗПЕЧНИМИ РОСЛИНАМИ РІВНЕНЩИНИ	16
<i>Глінчук Ю., Левчук А.</i> ВПЛИВ ШКІДЛИВИХ ЗВИЧОК НА ЗДОРОВ'Я ПРАЦІВНИКА.....	18
<i>Глінчук Ю., Лобур В.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З НЕБЕЗПЕЧНИМИ ПАРАЗИТАМИ	20
<i>Глінчук Ю., Махник С.</i> ПРОФЕСІЙНЕ ВИГОРАННЯ В ІТ-СФЕРІ.....	22
<i>Глінчук Ю., Мелещук Л.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ З НЕБЕЗПЕЧНИМИ КОМАХАМИ СВ ОЄЇ МІСЦЕВОСТІ ...	24
<i>Глінчук Ю., Мурза Д.</i> ІНФОРМАЦІЙНА БЕЗПЕКА В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ	26
<i>Глінчук Ю., Нергеш Я.</i> ОСНОВНІ ЕРГОНОМІЧНІ ВИМОГИ ДО КАБІНЕТУ ЛОГОПЕДА В ЗДО	28
<i>Глінчук Ю., Попович Д.</i> ПРОБЛЕМА ПОСТТРАВМАТИЧНОГО СТРЕСОВОГО РОЗЛАДУ В РОБОТІ ФІЗИЧНОГО ТЕРАПЕВТА	30
<i>Глінчук Ю., Прокончук А.</i> БЕЗПЕКА ВИКОРИСТАННЯ ЛОГОПЕДИЧНИХ ЗОНДІВ.....	32
<i>Глінчук Ю., Процюк Н.</i> БЕЗПЕКА ОРГАНІЗАЦІЇ ЕКСКУРСІЙ У ПРИРОДУ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	34
<i>Глінчук Ю., Радчук А.</i> НЕБЕЗПЕКИ ДЛЯ ЗДОРОВ'Я ФІЗИЧНИХ ТЕРАПЕВТІВ ...	36
<i>Глінчук Ю., Радчук Л.</i> ВПЛИВ ШКІДЛИВИХ ЗВИЧОК НА ПРАЦЕЗДАТНІСТЬ ...	38
<i>Глінчук Ю., Самчук Д.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОЗНАЙОМЛЕННЯ ДІТЕЙ З ПРАВИЛАМИ ПОВЕДІНКИ В КАБІНЕТІ ЛОГОПЕДА	40
<i>Глінчук Ю., Семенюк М.-Д.</i> ПРОСВІТНИЦЬКА РОБОТА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ЩОДО ПРОФІЛАКТИКИ ГЕЛЬМІНТОЗІВ	42
<i>Дорош Г.</i> ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДІВ КОЛЕКТИВНОГО ПОШУКУ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ОСНОВ ДИЗАЙНУ ПІД ЧАС УРОКІВ ТЕХНОЛОГІЙ.....	44
<i>Дупак Н.</i> ОСНОВНІ НАПРЯМИ СТРУКТУРИЗАЦІЇ ЗМІСТУ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ МОДЕРНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	46

*Галина ГАВРИЩАК,
канд. пед. наук, доцент кафедри
сфери обслуговування, технологій та охорони праці,
Віктор СОПІГА,
канд. пед. наук, доцент кафедри
сфери обслуговування, технологій та охорони праці,
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка
(м. Тернопіль, Україна)*

ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Впровадження нових технологій в освітній процес сприяє всебічному розвитку й формуванню світогляду особистості. З розвитком інформаційних технологій стає можливим застосування їх не лише в дисциплінах, що традиційно базуються на застосуванні комп'ютерів (інформатиці, комп'ютерному моделюванні, чисельних методах тощо), а й у класичних навчальних курсах. Наприклад, застосування програмних продуктів під час проєктної діяльності здобувачів загальної середньої освіти під час уроків трудового навчання і технологій.

Одна з найкращих програм, котрі доступні широкому колу любителів вишивки – PatternMaker. Перші версії програми створювали файли з розширенням PAT. У новій, четвертій версії, файли мають розширення XSD. В даний час на сайті розробника доступна версія 4.06.

Великий набір інструментів, що використовуються для імпорту зображень та обробки схеми, додають програмі дієвої функціональності на всіх етапах розробки дизайну. Перш за все варто згадати інструмент «Передній план», що дозволяє вибрати пріоритетні кольори переднього плану, а також можливість підсвічування хрестиків виділеного кольору, що дозволяє уникати одиночних хрестиків.

Програма PatternMaker (PM) для вишивки хрестиком дозволяє створювати та редагувати схеми. Завдяки їй можна побачити, як взірці схем виглядатимуть «живими» на комп'ютерному екрані, навіть до того, як буде зроблено перший реальний стібок. Є можливість також роздрукувати схему, використовуючи будь-який з декількох форматів. Доступно два рівні PM:

- 1) *Стандарт* (містить основні особливості, котрі будуть корисними для розробників зразків вишивки);
- 2) *Професіонал* (передбачає розширені особливості, корисні для тих, хто займається розробкою комплектів та виставок).

Машинна особливість доповнення вишивки доступна і для Стандартних, і для Професійних рівнів. Це доповнення включає можливість експортувати дизайни у машинний формат візерунка для того, щоб вишивати на машині.

До основних особливостей стандартного рівня PatternMaker можна віднести наступні.

1. PatternMaker дозволяє створювати схеми, що містять такі види стібків: повний хрестик, півхрестик, чверть, мініатюрний, назад/вперед (бекстіч), спеціальний, французький вузлик.

2. Колірна палітра включає 240 кольорів муліне (вишивального шовку), котрі можуть використовуватись за бажанням чи вподобанням дизайнера. Ці кольори можуть бути вибрані зі звичайних марок вишивального шовку способом прямого керування з мультиплексуванням і якорями.

3. Дизайни передбачають формат до 999х999 повних стібків.

Можливість друку забезпечена Виробником Зразка і включає попередній перегляду, друк кольору, і варіанти для керування змістом і розміром.

4. Програма дозволяє відображення схем вишивок у чотирьох закладках:

- стібки;
- символ (використовується для створення власне схеми, щоби передбачити наперед готовий взірєць);
- тіло (кольорові квадратики);
- інформація(нитки, канва, розмір).

Зразок може бути відображений або надрукований у будь-якому з цих видів.

PatternMakerтакоже корисним програмним середовищем для створення нових дизайнів візерунків. Пропонуються три головні підходи до створення нового дизайну.

1. Створення дизайну узору самостійно (малюючи стібок за стібком, підбираючи на власний смак кольорову гамму.)

2. Перетворення фотографії у формат вишивки.

3. Перетворення власного або існуючого дизайну на вишивку хрестиком.

Перший метод – найпростіший. Це створення нового дизайну і потім використання інструментальних засобів малювання хрестиків на власний смак та вподобання. Ті користувачі, котрі вважають за краще скористатися готовими розробками, можуть вставити існуючий графічний елемент у власний дизайн візерунка.

Наступний метод використовує конверсійний режим. У цьому випадку програма аналізує переглянуту фотографію (або інший графічний контент), а потім створює дизайн, використовуючи повні хрестики. Кольори хрестиків автоматично підбираються відповідно до програми.

Третій метод містить аналіз намальованого ескізу або існуючої схеми. Цей метод корисний, якщо користувач бажає створити дизайн із намальованого ескізу або змінити існуючий з подальшим використанням машинної вишивки.

Підсумовуючи, можна стверджувати, що програма містить дієвий алгоритм перетворення кольорів. Використання її під час уроків трудового навчання і технологій забезпечить інноваційний підхід до вивчення зазначеної техніки. Здобувачі загальної середньої освіти зможуть легко освоїти цю програму з метою створення власних схем, а надалі реалізувати створений візерунок на тканині. Також користувачі готових розробок можуть застосувати програму для перегляду та тиражування схем у зазначеному програмному форматі.

Список використаних джерел

1. Ковальчук В., Ольшанський Л. Професійна підготовка на засадах компетентнісного підходу. *Молодь і ринок*. 2021. № 11–12. С. 6–10.
2. Компетентнісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи: бібліотека з освітньої політики / за заг. ред. О. В. Овчарук. Київ: К.І.С., 2018. 112 с.
3. Масол Л. М. Загальна мистецька освіта: теорія і практика: монографія. Київ: Промінь, 2006. 431 с.
4. Матеріали для виготовлення одягу. URL: <https://www.aia.com.ua/uk/materiali-dlya-vigotovlennya-odyagu/> (дата звернення 15.04.2024).
5. Старий-новий дизайн: історія вишивки та прикрас. URL: <http://tsikave.ostriv.in.ua/publication/code-67E349BF9D955/list-2D4DA82E327> (дата звернення 15.04.2024).

