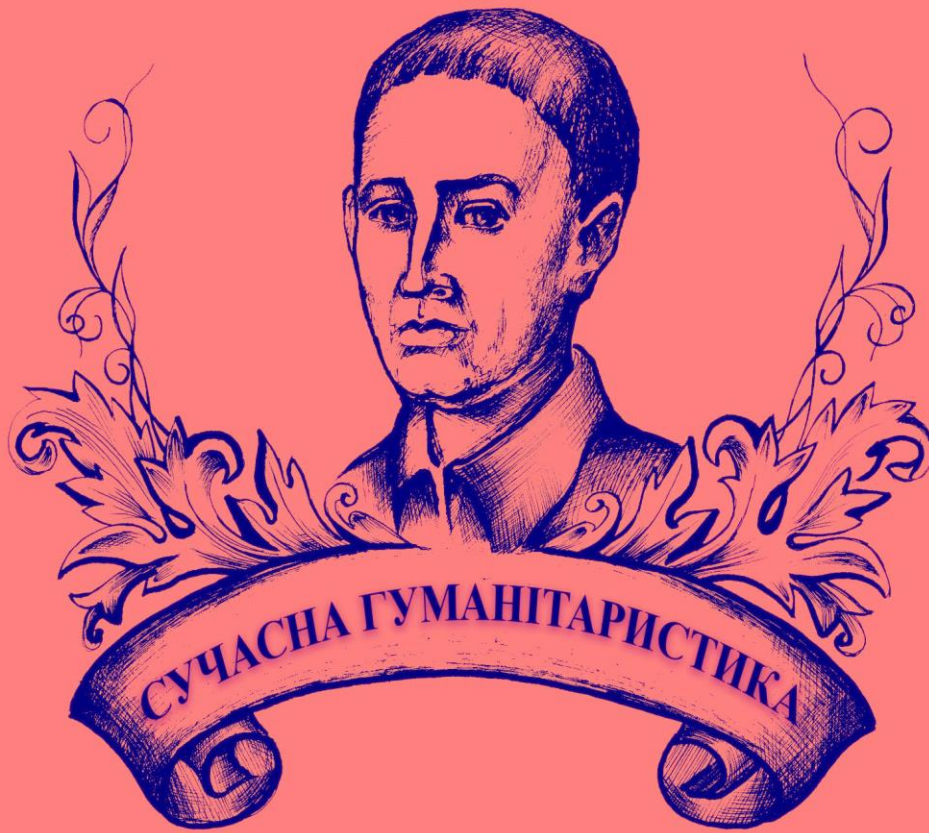


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПЕРЕЯСЛАВ-ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ»



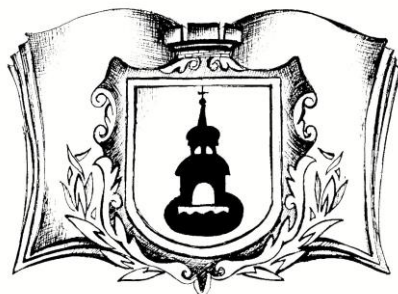
МАТЕРІАЛИ
ІV МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

14 листопада 2017 року

ISSN 2522-4891

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПЕРЕЯСЛАВ-ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ»

Навчально-науковий відділ



МАТЕРІАЛИ
IV МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«СУЧАСНА ГУМАНІТАРИСТИКА»

14 листопада 2017 року

УДК 796.42:004

*Петро Ладика,
кандидат наук з фізичного виховання та спорту,
доцент кафедри теорії і методики
олімпійського та професійного спорту
Тернопільського національного педагогічного
університету імені Володимира Гнатюка
(м. Тернопіль)*

НАПРЯМКИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНО-ТРЕНУВАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ЛЕГКОАТЛЕТІВ

У статті розглядаються шляхи застосування сучасних інформаційних технологій у спорті. Використання комп'ютерних програм у процесі навчання та тренування в легкій атлетичі.

***Ключові слова:** інформаційні технології, комп'ютерні програми, спорт, легка атлетика.*

The article considers ways of applying modern information technologies in sport. Use of computer programs in the process of teaching and training in track and field athletics.

***Keywords:** information technologies, computer programs, sports, track and field athletics.*

Інформаційні технології є сумішшю з пристроїв, методів і засобів, що дозволяють маніпулювати інформацією поза мозком людини. Це комп'ютери і програмне забезпечення, периферійні пристрої і системи зв'язку аж до супутникових.

Одна з тенденцій сучасного суспільства – усе зростаюча роль і цінність інформації і інформаційних технологій.

ІТ знаходять застосування і у сфері фізичної культури і спорту. Проте тут використовуються головним чином системи і програмне забезпечення загального призначення: комп'ютери, оргтехніка, системне програмне забезпечення, пакети прикладних програм за математичною статистикою і так далі. Спроби вирішувати специфічні для сфери ФКіС завдання з використанням ІТ робляться дуже рідко [4, с. 81-82].

Процес інформатизації навчально-тренувального процесу передбачає створення і використання сучасних програмно-педагогічних засобів, до яких можна віднести мультимедійні навчальні системи, мультимедійні контролюючі програми і тести, бази даних освітнього призначення з включенням аудіо, фото і відео, Інтернет-ресурси освітнього призначення, мультимедійні лекції-презентації, цифрові відеофільми і так далі [1, с. 56].

Велику роль в інформаційному забезпеченні навчально-тренувального процесу грають відеоматеріали, що дозволяють представляти інформацію, пов'язану з динамічними процесами, наприклад, при навчанні різним руховим діям, проведенні спортивно-масових і культурних заходів, аналізі біомеханічних характеристик, тактичних дій і тому подібне. Такі матеріали

можуть використовуватися як самостійно у вигляді окремого тематичного відеофільму, так і бути компонентами відповідних програмно-педагогічних засобів. З появою цифрових відеокамер і спеціальних програм обробки цифрової відеоінформації (Windows Movie Maker, Adobe Premiere, Pinnacle Studio, Ulead VideoStudio, Sony Vegas та ін.) що дозволяють редагування і виведення відеоінформації різні носії (CD, DVD, Flash-карти), значно полегшилася робота із створення дидактичних матеріалів з включенням відеоінформації.

Метою нашого дослідження є визначення напрямків застосування сучасних інформаційних технологій у навчально-тренувальному процесі. Мета була реалізована через вирішення наступних завдань дослідження: 1. Визначити теоретико-методичні основи застосування сучасних інформаційних технологій у спорті; 2. Визначити напрямки застосування інформаційних технологій у навчально-тренувальному процесі легкоатлетів. У процесі дослідження використовувались такі методи: теоретичний аналіз і узагальнення літературних джерел; бесіди, спостереження.

У процесі дослідження, ми виявили, що для навчально-тренувального процесі певний інтерес представляють створені [3], мультимедійні навчальні та контролюючі комп'ютерні програми. Так структура створюваних навчальних програм за правилами і суддівством вправ з легкої атлетики визначається їх завданнями, які в даному випадку полягають в наступному:

1. Представлення в мультимедійному режимі основних розділів правил змагань з легкої атлетики; створення бази даних різних змагальних ситуацій, видів легкої атлетики, спортивних елементів.

2. Моделювання змагань та їх суддівства.

3. Контроль і самоконтроль знань і умінь правил змагань і основ суддівства.

4. Визначення компетентності суддів на основі порівняння їх результатів з даними експертних оцінок.

Залежно від завдань навчально-тренувального процесу такі програми можна використовувати як довідник, тренажер, навчальну систему, застосовувати в проведенні діагностики та оцінки рівня знань і умінь.

Аналіз результатів використання подібних матеріалів в навчально-тренувальному процесі [3] дозволяє говорити про наявність принципових відмінностей в порівнянні з традиційними формами і методами роботи:

1. Можливість формування знань в умовах спрямованої діяльності, докорінно змінюючи його функції.

2. Використання більшою мірою індивідуально-групової форми організації навчально-тренувального процесу.

3. Здійснення контролю та самоконтролю успішності засвоєння матеріалу.

4. Можливість повторення необхідного числа разів будь-якої частини матеріалу, що вивчається, що кожним спортсменом (особливо це стосується можливості перегляду відеофрагментів, включаючи перегляд в звичайному режимі, повільному, в режимі стоп-кадру).

5. Автоматизоване протоколювання навчально-тренувального процесу.

6. Виявлення пропусків в знаннях кожного спортсмена на будь-якій стадії навчально-тренувального процесу.

7. Встановлення індивідуального темпу подачі навчального матеріалу.

8. Вищий рівень засвоєння матеріалу.

Серйозним доповненням до забезпечення навчально-тренувального процесу з легкої атлетики являються мультимедійні контролюючі програми.

Завдання в контролюючих програмах в навчально-тренувальному процесі можуть бути пов'язані зі знанням термінології, техніки виконання окремих вправ, самоконтролю за фізичним станом, суддівства змагань, тактичних дій, методики навчання і проведення різних вправ, методики розвитку рухових якостей, послідовності виконання рухових дій і тому подібне. Використання мультимедіа технологій для створення контролюючих програм значно розширює можливості підбору завдань і варіантів відповідей, оскільки в цьому випадку можна широко використовувати відеоматеріали, графіку і анімацію [2; 3].

Безперечну допомогу в підготовці сучасних дидактичних матеріалів сьогодні надають і цифрові фотокамери, що дозволяють створювати різні наочні посібники у вигляді статичних зображень, розміщувати їх на додаток до відеоінформації або використовувати самостійно в презентаціях і в інших програмно-педагогічних засобах.

Істотного значення в навчально-тренувальному процесі набуває аудіоінформація для музичного супроводу виконання комплексів загальнорозвиваючих вправ, показових виступів, змагань і тому подібне. Для створення таких матеріалів використовуються самі різні засоби і програми : Sound Forge, WaveLab, CoolEdit, Adobe Audition та ін.

Важливу роль в системі спортивної підготовки можуть відігравати 3D технології. Як відомо тривимірне представлення інформації є найбільш звичним і наочним для людини: через зір людина отримує близько 80% усієї сприйнятої інформації. Різні системи 3D візуалізації і віртуальній реальності вже добре себе зарекомендував з економічної точки зору в багатьох галузях, через їх відносно дешеву реалізацію, і з розвитком комп'ютерної техніки, вони все більше набуватимуть популярності в різних областях людської діяльності [2; 3].

Що ж до навчально-тренувального процесу, то на цьому етапі необхідно всебічно вивчити їх можливості, розробити конкретні напрями створення і реалізації для вирішення професійних завдань. Вже сьогодні можна говорити про можливість широкого використання різних віртуальних тренажерів і навчальних систем із застосуванням 3 D технологій в навчально-тренувальному процесі, наприклад, при освоєнні тактичних дій в ігрових видах спорту, при навчанні складно координаційним вправам та ідеомоторному тренуванню. Проте для вирішення цих завдань потрібна консолідація фахівців з різних сфер діяльності: фахівця, що має знання в конкретному виді спорту, фахівця з 3D технологій та ін. [1; 3].

У результаті дослідження встановлено, що кожен продукт має свої сильні сторони та свої недоліки. Проте серед них можна знайти хмарний офіс, що буде корисним та економічно вигідним інструментом для колективної роботи практично будь-якої організації чи приватних осіб.

ЛІТЕРАТУРА

1. Баловсяк Н. Як зберігати дані: програми для резервного копіювання інформації / Н. Баловсяк // Діловодство та документообіг. – 2015. – №7(50). – С. 62-73.
2. Литвинова С. Г. Хмарні сервіси Office 365: навчальний посібник / С. Г. Литвинова, О. М. Спирін, Л. П. Анікіна. – К. : Компринт, 2015. – 170 с.
3. Пономаренко В. С. Інформаційні системи в економіці: навчальний посібник / В. С. Пономаренко, І. О. Золотарьова, Р. К. Бутова та ін. – Х. : ХНЕУ, 2011. – 176 с.
4. Пташинский В. С. Office 365 за 24 часа / В. С. Пташинский. – М. : Эксмо, 2015. – 352 с.
5. Сажко Г. І. Щодо можливості використання хмарних технологій в організації самостійної роботи студентів / Г. І. Сажко, В. І. Шеховцова // Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology. – 2015. – №57. – С. 43-46.
6. Создай свой офис с Onlyoffice [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://www.onlyoffice.com/ru>.
7. Характеристика і призначення основних компонентів офісної автоматизації, моделі електронного офісу [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://ua.textreferat.com/referat-8038-1.html>.
8. Хмарні офіси / Підручники для студентів онлайн [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://stud.com.Ua/45644/dokumentoznavstvo/hmarni_ofisi#annot_1.

ЗМІСТ

ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА

<i>Александрова Наталія, Федоренко Світлана.</i> ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВИКЛАДАЧА УНІВЕРСИТЕТУ У КОНТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ ЙОГО УПРАВЛІНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ	5
<i>Безуглова Валерія.</i> РОЗВИВАЮЧІ МУЛЬТФІЛЬМИ ДЛЯ ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ	10
<i>Білянська Ірина.</i> СОЦІОЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ АУДИТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗАСОБАМИ АУДІОКНИГ	13
<i>Бхіндер Наталія.</i> ІНТЕНСИВНЕ НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ПРИКОРДОННИХ ВІДОМСТВ РЕСПУБЛІЦІ ІНДІЯ	18
<i>Веремчук Олена.</i> ДІАГНОСТИЧНІ МЕТОДИКИ ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ СФОРМОВАНOSTІ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ДОКУМЕНТОЗНАВЦІВ	21
<i>Власюк Роман.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ЗАСАДАХ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО ПІДХОДУ	26
<i>Євтушенко Олександра.</i> ДІАГНОСТИКА ЗВУКОВИМОВИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАТРИМКОЮ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ	31
<i>Коркош Аліна.</i> ДО ПИТАННЯ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ ДО УМОВ ДОШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ	36
<i>Ладика Петро.</i> НАПРЯМКИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНО-ТРЕНУВАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ЛЕГКОАТЛЕТІВ	39
<i>Леміш Вікторія.</i> ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ЗДАТНОСТІ ДО СОЦІАЛІЗАЦІЇ У ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ РОЗУМОВОГО РОЗВИТКУ	42
<i>Литвишко Олена.</i> УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ	49
<i>Никоненко Наталя, Переверзева Юлія.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВПЛИВУ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ НА РОЗВИТОК ДИТИНИ З ВАДАМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ	51
<i>Носаченко Володимир.</i> ЕТАПИ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ КАРТОГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ГЕОГРАФІЇ	55
<i>Огніста Катерина, Огністий Андрій.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ «НОВИХ ІГОР» У ПРОЦЕСІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ (НА ПРИКЛАДІ БАДМІНТОНУ)	60
<i>Петрица Петро, Петрица Юлія.</i> САМОСТІЙНІ ЗАНЯТТЯ У ФОРМУВАНІ ОСОБИСТОЇ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТА	65

Рубан Павло. ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ: ІСТОРИЧНИЙ ТА ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ	68
Семерова Неллі. ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА: ОСОБЛИВОСТІ ВЗАЄМОДІЇ БАТЬКІВ ТА ШКОЛИ	71
Черненко Сергій, Капкан Олена, Соломко Надія. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ФУНКЦІОНАЛЬНОГО СТАНУ ОРГАНІЗМУ І РУХОВИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ЧОЛОВІКІВ 1–5 КУРСІВ	75
Шелестюк Катерина. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ТЕСТОВОЇ ПРОГРАМИ МУТЕСТХ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ	78
Шмідт Віталія. СПІВВІДНОШЕННЯ ПОНЯТЬ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА, ІНФОРМАЦІЙНОГО ПРОСТОРУ ТА ІНФОРМАЦІЙНО-ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА	83
Ярошенко Оксана. РІДНЕ МІСТО ЯК ЗАСІБ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	87
Яценко Ліана. ВПЛИВ СІМ'І НА СОЦІАЛІЗАЦІЮ ДИТИНИ	91
ФІЛОСОФІЯ	
Березанська Ярина. ІДЕЇ ПІЗНАННЯ ІСТИНИ ТА ЩАСТЯ У ФІЛОСОФІЇ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ	95
КУЛЬТУРОЛОГІЯ	
Бучковська Олена. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ТА ПРОБЛЕМИ ЇЇ ЗБЕРЕЖЕННЯ	100
Метка Людмила. МАЙСТЕР ГЛИНЯНОЇ ДЕКОРАТИВНОЇ СКУЛЬПТУРИ ВАСИЛЬ ОМЕЛЯНЕНКО: АСПЕКТИ ВИСТАВКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	103
Шершова Тетяна. НАРОДНОПІСЕННА КУЛЬТУРА ПОЛТАВЩИНИ: ДЖЕРЕЛОЗНАВЧИЙ ПОШУК	107
ІСТОРІЯ	
Бараненко Світлана. ВНЕСОК УКРАЇНСЬКИХ НАУКОВЦІВ У ВИВЧЕННЯ ДВОРЯНСТВА УКРАЇНИ (1990-ТІ РР.)	113
Ващенко Сергій. ОСОБЛИВОСТІ ВІДБУДОВИ НАРОДНОГО ГОСПОДАРСТВА УРСР (1945-1950 РР.)	117
Животівська Діана. НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВЧЕНОГО-МАТЕМАТИКА Д. О. ГРАВЕ	119
Лук'яненко Олександр. МОТИВАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ-ОСВІТЯН 1940-1950-Х РОКІВ НА ОСНОВІ ЕГО-ДОКУМЕНТІВ	121
Мелєкєсцев Кирило. ПРОБЛЕМА МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛІЗМУ У СУЧАСНИХ ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКИХ ВІДНОСИНАХ (англ. мова)	125
Яковлев Андрій. ЗОБРАЖЕННЯ ПАПИ РИМСЬКОГО ПІЯ ХІІ У ЖУРНАЛІ САТИРИ ТА ГУМОРУ «ПЕРЕЦЬ» (1949-1953 РР.)	130

ПСИХОЛОГІЯ

Грицук Юрій, Грицук Оксана. ПОБУДОВА ДИСКРЕТНИХ ТАБЛИЦЬ В MS EXCEL ДЛЯ ОБРОБКИ РЕЗУЛЬТАТІВ ПСИХОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ 134

Корж Анна. КОМПАРАТИВНИЙ АНАЛІЗ ДИНАМІКИ ПОКАЗНИКІВ ВЕРБАЛЬНОЇ ТА НЕВЕРБАЛЬНОЇ КРЕАТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ У ВИШІ 136

СОЦІОЛОГІЯ

Бова Андрій, Беленок Олексій. ЖИТТЄВІ СТРАТЕГІЇ СТУДЕНТІВ ВЕЛИКОГО МІСТА (НА ПРИКЛАДІ КИЄВА) (рос. мова) 141

Миславець Олена. ЕМІГРАЦІЙНІ ПРАКТИКИ ЯК ФОРМА ОСОБИСТІСНОЇ АКТИВНОСТІ 155

Спасібно Світлана. ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ 158

ФІЛОЛОГІЯ

Березанська Ярина. СПЕЦИФІКА ВИКОРИСТАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ 164

Ілюхіна Оксана. ВИЗНАЧЕННЯ ЛЕКСИКИ НА ПОЗНАЧЕННЯ НАЗВ ЇЖИ ТА НАПОЇ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ ЗА ЇХ ПОХОДЖЕННЯМ 168

Лісогор Інга. ЕКСПЛІЦИТНІ ТА ІМПЛІЦИТНІ ФОРМИ МОДИФІКАЦІЙ У ТЕКСТАХ-ІНТЕРВ'Ю З ПОЛІТИКАМИ 172

Нагорна Анастасія. РЕКЛАМА ЯК РІЗНОВИД КРЕОЛІЗОВАНОГО ТЕКСТУ 177

Пухова Ірина. ОБРАЗ ІСУСА ХРИСТА У ЗБІРЦІ ЕМБЛЕМАТИЧНОЇ ПОЕЗІЇ І.ВЕЛИЧКОВСЬКОГО «ВІРШІ НА ЄВАНГЕЛІЄ ДЛЯ ІКОНОПИСЦІВ» 180

Радченко Наталія. ЕТАПИ ФОРМУВАННЯ ПІДЛІТКОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ 184

Смольницька Ольга. ГІПОТЕТИЧНЕ ЗМАЛЮВАННЯ ОБРАЗУ КОРОЛЕВИ ЄЛИЗАВЕТИ І АНГЛІЙСЬКОЇ ТЮДОР У ВИБРАНІЙ ТВОРЧОСТІ ЇЇ СУЧАСНИКІВ 187

Соловійов Нікіта. АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ РОЗВИТКУ ІСПАНСЬКОЇ МОВИ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ 195

ЖУРНАЛІСТИКА

Нетреба Марина. СПЕЦИФІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЖУРНАЛІСТСЬКОГО ТЕКСТУ 199

Нищик Ганна. ЗАСОБИ ІНТЕРАКТИВУ З АУДИТОРІЄЮ В ІНТЕРНЕТ-ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ АГЕНТСТВ УКРАЇНИ 204