

змінює спосіб взаємодії з ним, роблячи навчання особистісно значущим і емоційно підтриманим.

Список використаних джерел

1. Гроздова І. Гейміфікація як інструмент розвитку навчальної мотивації учнів. *Інформаційні технології в освіті*, 2022. № 2. С. 47–54. URL: <https://pedagogical-academy.com/index.php/journal/article/download/949/830/1561> (дата звернення: 01.11.2025 р.).
2. Скасків Г. Gamification technologies in the educational process of SMART-TNPU in the computer science teaching. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка*. Серія : Педагогіка, 2023. № 1(1). С. 170–177.
3. Zichermann G., Cunningham C. Gamification by Design: Implementing Game Mechanics in Web and Mobile Apps. Sebastopol: O'Reilly Media, 2011. 208 p. URL: https://books.google.com/books/about/Gamification_by_Design.html?id=Hw9X1miVMMwC (дата звернення: 01.11.2025 р.).

ІНТЕРАКТИВНІ ДОШКИ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПОЗИТИВНОЇ МОТИВАЦІЇ СТУДЕНТІВ ДО ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Генсерук Юлія Вікторівна

здобувач третього рівня вищої освіти, спеціальність Освітні, педагогічні науки
Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка
julia.genseruk@gmail.com

Сучасні освітні системи вимагають постійної модернізації та адаптації методів викладання. Впровадження інтерактивних технологій стало необхідною умовою для підвищення якості освітнього процесу. Інтерактивні дошки визнані однією з важливих інновацій, які змінюють підходи до навчання та роблять його захоплюючим та доступним. Теоретичний аналіз та емпіричні дослідження підтверджують, що застосування інтерактивних дошок сприяє не лише вдосконаленню комунікативних навичок, а й безпосередньо підвищує мотивацію та активізує пізнавальну діяльність учнів.

Мотивація до вивчення іноземної мови традиційно поділяється на внутрішню та зовнішню. Внутрішня мотивація базується на інтересі до самого процесу навчання, тоді як зовнішня часто є інструментальною або соціальною. Для студентів інструментальна мотивація набуває ключового значення. Вони усвідомлюють, що досконале володіння англійською мовою є необхідним для професійного розвитку та кар'єрного зростання.

У цьому контексті, використання інтерактивних дошок виходить за межі суто дидактичного інструменту. Інтерактивні дошки, такі як Padlet, допомагають не лише вивчати англійську, а й набувати критично важливих цифрових компетентностей.

Ефективне навчання іноземної мови вимагає залучення всіх основних каналів сприйняття: візуального, слухового та кінестетичного. Інтерактивна дошка надає унікальні можливості для мультимодального навчання, дозволяючи одночасно використовувати зображення, текст, звук, відео, а також ресурси мережі інтернет. Завдяки такій комплексній подачі матеріалу, викладач має змогу впливати на всі системи сприйняття студентів, що сприяє швидшому схоплюванню нових ідей та забезпечує практико-орієнтований підхід. Динамічна

та захоплююча подача навчального матеріалу, яку забезпечують інтерактивні дошки, є необхідною для утримання уваги студентів, які звикли до високої швидкості обробки інформації в цифровому світі.

Ключовою перевагою інтерактивних дошок є їх здатність забезпечувати якісну, ефективну і динамічну подачу навчального матеріалу. Це особливо актуально для роботи з аудіюванням та читанням, де швидкість і якість подачі контенту впливає на рівень залученості. Можливість інтегрувати відео- та аудіоматеріали та інтернет-ресурси сприяє кращому засвоєнню матеріалу.

Онлайн-дошки, наприклад, Padlet, демонструють високу ефективність у розвитку навичок читання. Padlet полегшує публікацію текстів та підвищує швидкість читання. Більше того, інфографічні завдання, розроблені із застосуванням Padlet, роблять процес читання значно цікавішим, підвищуючи внутрішню мотивацію здобувачів

Для студентів, які орієнтовані на професійне зростання, мотивуючим фактором є використання інтерактивних дошок для демонстрації та роботи з автентичними матеріалами. Замість того, щоб просто показувати зображення, дошка дозволяє взаємодіяти з реальним англomовним контентом (наприклад, вебсайтами, нормативними та професійними документами).

У розвитку навичок, таких як письмо та говоріння, інтерактивні дошки забезпечують інноваційні механізми зворотного зв'язку. Використання Padlet для покращення навичок письма базується на принципах ефективного зворотного зв'язку. Синхронний зворотний зв'язок (наприклад, через чат) має перевагу перед асинхронним, оскільки дозволяє оперативніше реагувати на потреби студентів.

Інтерактивні дошки підсилюють комунікативну складову навчання, створюючи найкращі умови для оволодіння навичками усного мовлення та сприйняття мови на слух. Викладачі мають приділяти значну частину часу комунікативним вправам (дискусіям, рольовим іграм), де дошка слугує візуальним майданчиком.

Інтерактивні дошки перетворюють рутинне тренування лексичних та граматичних навичок на захоплюючу діяльність. Завдяки їм викладачі можуть створювати власні мультимедійні інтерактивні презентації з анімацією, переходами та завданнями. Це дозволяє візуалізувати складні граматичні структури та лексичні одиниці, роблячи процес вивчення більш динамічним.

Можливість створювати інтерактивні вправи та ігри забезпечує реалізацію гейміфікації навчання (Game-based Learning), що є потужним зовнішнім мотиватором і сприяє кращому утриманню уваги. Інтерактивні дошки є високоефективним засобом формування позитивної мотивації до вивчення англійської мови. Їхня ефективність базується через динамізм та захопливість, комплексний розвиток компетентностей та створення сприятливого середовища.

Список використаних джерел

1. Генсерук Г., Бойко М., Мартинюк С. Цифрові інструменти комунікації в освітньому процесі закладу вищої освіти. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка*. Серія : Педагогіка, 2022. № 1(1). С. 31–39.
2. Муляр О., Василенко Н. Дидактичні аспекти використання інтерактивної дошки Padlet у процесі навчання історії у закладах загальної середньої освіти. *Вісник післядипломної освіти* : зб. наук. пр. Серія : Педагогічні науки, 2023. № 24(53). С. 123–137.